RASSEGNA STAMPA GIUGNO 2017



UFFICIO STAMPA



etaoin media & comunicazione



la campanella

Uovo di Colombo? Niente di più falso. Nel 1420, deciso ad accaparrarsi l'appalto per la costruzione della cupola di Santa Maria del Fiore, senza spiegare il progetto ai rivali, Filippo Brunelleschi ne dette l'idea facendo star ritto un uovo schiacciandolo sul culo: «Farò la cupola così»



IL SECOLO DELLE VACANZE

Una rivisitazione delle stagioni estive com'erano è quasi di prammatica in questi giorni. È già lontano il "secolo delle vacanze" come qualcuno ha chiamato il Novecento. Ecco, cento anni fa, le bagnanti più audaci erano queste. Poi qualcosa è cambiato. BIBATIISTA pag 4

$12\,$ IL DELITTO DI POGGIO ALLE VALLI

Storie maledette dell'avvocato diventato il "brigante Fugere"

14 ORRORE A FIRENZE

La testa della giovane amante tra i regali di Capodanno

24 RICORRENZE

I duecento anni dalla nascita di Giovanni Dupré

oglio ricreare un luogo della memoria dove riportare i ricordi della mia gente e della mia terra. Perché ricordare è un atto di civiltà. Perché ricordare deriva dal cor-cordis: gli antichi pensavano che la memoria fosse nel cuore». Un luogo della memoria ma anche del cuore: questo è, a detta dello stesso Loris Jacopo Bononi, il castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Massa Carrara) da lui restaurato e reso un archivio formidabile sulla storia della Lunigiana. È questa una delle destinazioni del programma di visite promosso dal Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia-Romagna e dall'Associazione Nazionale Case della Memoria. Un calendario che, dopo la positiva esperienza del 2016 in Toscana, si estende anche ad alcune case dell'Emilia-Romagna: per il 2017 saranno infatti sei le visite, equamente suddivise fra le due regioni.

Quella al castello di Castiglione del Terziere a Bagnone, Casa della Memoria di Loris Jacopo Bononi (1929-2012) in programma per il 26 agosto (ore 16.30), condurrà i visitatori alla scoperta della "memoria storica" della Lunigiana voluta dallo scrittore, poeta, medico, dirigente farmaceutico, collezionista e umanista nato a Fivizzano. Negli anni, Bononi



CASE DELLA MEMORIA

La "memoria" della Lunigiana dove Bononi ha salvato il passato

A Bagnone (Ms), nel castello restaurato dal medico intellettuale



In alto la sala principale del castella can il grande camino e alcune vedute esterne can gli spalti delle mura e le tarri medievali. A destra la scrittare nel suo castella



IL CASTELLO DI CASTIGLIONE Del terziere a Bagnone: Luogo del cuore e della memoria Di loris Jacopo Bononi



si è dedicato all'insegnamento universitario e all'attività di scrittore e poeta; ha frequentato Licinio Cappelli, Luchino Visconti e Federico Fellini e pubblicato la Trilogia ("Diario Postumo", "Miserere Dei" e "Il poeta muore") che lo fa annoverare da Pier Paolo Pasolini tra i maggiori scrittori del Novecento, Nel 1969 ha dato avvio al restauro del castello, un'antica fortificazione dei Malaspina eretta in una terra di confine fra Toscana, Liguria ed Emilia Romagna: uno dei tanti borghi abbandonati d'Italia prima dell'intervento di recupero, che probabilmente sarebbe diventato un rudere senza memoria se Bononi non avesse voluto trasformarlo in un luogo fruibile a tutti, dove fosse raccolta la "memoria storica" della Lunigiana.

Qui, Loris Jacopo Bononi ha istituito il Centro di Studi Umanistici 'Niccolò V', la Libera Cattedra di Filologia e Poli fonia Vocale e ha messo insieme una straordinaria documentazione, conservando tutto ciò che è stato possibile raccogliere e salvare sulla storia e l'identità del Territorio della Lunigiana Storica: una biblioteca, con testi manoscritti e a stampa di autori nati nella zona, dal secolo XV a oggi, incunaboli di Storia fiorentina, toscana, genovese, lunigianese e prime edizioni di testi di letteratura italiana: un archivio storico (notificato dallo Stato) che raccoglie documenti riguardanti i rapporti tra Firenze e la Lunigiana dal XIV al XVIII secolo; una quadreria con funzione di documentazione storica, che raffigura personaggi della dinastia Medicea, e altri, presenti in vario modo nella storia di Castiglione del Terziere, di Fivizzano, di Pontremoli, e della Lunigiana in generale, insieme a vedute e a mappe storiche di luoghi di Lunigiana. Un vero e proprio luogo della memoria insomma, dove la sete di conoscenza si confonde e si mescola con le sensazioni che toccano corde diverse da quelle della ragione.



In alta una galleria del chio stro rina scimentale decorata nel '700 e in bassa una sugestiva veduta del cartile del chiostro mediceo con la torre campanaria medievale (XII-XIII secola).

DANTE E CERVANTES, RACCONTATI DAGLI EX LIBRIS

Una bella mostra con cui l'Associazione Nazionale Case del-la Memoria rende omaggio ai due grandi della letteratura mondiale. È "Le Case della Memoria per Dante e Cervantes: gli ex libris raccontano i libri", allestita fino al 30 luglio al Museo della Badia di Vaiano (Prato) Casa della Memoria dello scrittore e abate Agnolo Firenzuola (1493-1543) e da settembre al Munacs - Museo del Collezionismo Storico di Arezzo. Un omaggio a Dante e Cervantes, reso attraverso una forma particolare di arte, gli ex libris riferiti alle loro opere principali: la Divina Commedia e il Don Chisciotte. Centosei quelli esposti, provenienti dalle collezioni di Massimo Battolla e Gian Carlo Torre, cinquantadue a tema dantesco e cinquantaquattro dedicati a Cervantes. Nella seconda parte dell'esposizione si possono apprezzare i collegamenti tra alcune Case della Memoria e l'opera dello scrittore spagnolo: Miguel de Cervantes è stato infatti fonte d'ispirazione per Puccini, Busoni, de Chirico, Venturi, Gramsci, Phelps, Bendandi e Bononi. Un bel modo per festeggiare i numeri da record messi insieme dall'Associazione Nazionale Case della Memoria che ha da poco presentato il bilancio complessivo dei visitato-



ri per il 2016: un milione e mezzo sono le persone che lo scorso anno hanno scelto di fare visita alle abitazioni di personaggi illustri inserite nell'associazione. In Toscana il maggior numero di visitatori è stato registrato alla Casa di Leonardo a Vinci (Fi): 121.787 i biglietti staccati nel 2016. Seguono la Casa di Dante a Firenze, con circa 80mila visitatori e la Casa Boccaccio a Certaldo (Fi), con 36.751 visite.

Toscana Tascabile Giugno 2017

2-25 Giuano

Il Complesso Monumentale di Santo Spirito Proseguono le visite guidate al capolavoro realizzato nel XV secolo su progetto di Filippo Brunelleschi. Il percorso comprende, oltre alla Basilica: il refettorio, il chiostro seicentesco, la sala capitolare e la sacrestia con il Crocifisso di Michelangelo. Si effettua nei giorni 2, 3 e 4 giugno in orario 11.30 e 15.30; il 10 e 24 alle ore 11.30; il 18 alle ore 15.30. Chiesa di Santo Spirito - Piazza Santo Spirito, 30 - Firenze info tel 3440339446 www.cocculturelt

6 Giugno ore 17:00

Museo di Storia Naturale Per il festival 'ScienzEstate' dell'Università fiorentina, visite guidate fino alle 19 alla sezione di Antropologia del Museo di Storia Naturale e ai laboratori sensoriali e musicali. Prenotazione obbligatoria. Palazzo Nonfinito - Via del Proconsolo, 12 - Firenze info tel 055775444 www.nfit/scienzestate

7 Guano ore 0930

Akropolis: I Giardini Visita allo scenografico Giardino di Boboli. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055.461428 akropoliscultura one minutesite it

8 Giugno ore 10:00

Akropolis: L'Oltramo Passeggiata alla scoperta di tante curiosità in Oltramo. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055461428 akropoliscultura one minutesite it

10 Gugno ore 1600

Akropolis: Castelli fuori porta Visita in esclusiva al Castello di Montauto. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze infra tel 055 461428 akropolis ultura perintutesite it

12 Gugno ore 19:40

Akropolis: Gita in barca sull'Armo Navighiamo sull'Armo per vedere e scoprire palazzi e monumenti da una prospettiva decisamente insolita. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055,461428 akropolisolitura oreminutesiteit.

14 Guano ore 1000

Akropolis: Le Biblioteche Alla scoperta della Biblioteca Marucelliana. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055461428 akropoliscultura one minutesiteit

16 Guano are 1000

Akropolis: Le Chiese Straordinarie opere d'arte nella Chiesa del Carmine. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info; tel 055 461 428 akropolis cultura operani utestreit

17 Gurano ore 1000

Giotto, la Casa, il Colle di Vespignano Visita guidata gratuita a cura di Fabrizio Scheggi. Casa di Giotto - Localit Vespignano - Vicchio (Firenze) info: tel 055.8439224 - 3292031089 www.casadiciotto:

19Giuano

Visite al cantiere vasariano Si effettuano alle ore 13, 13.45, 14.30, 15.15 e 16. Palazzo Vecchio - Piazza della Signoria, 2 - Firenze info: tel 0552768224-info@musecomunefiit

20 Giugno ore 09:45

Akropolis: Le mostre di Palazzo Strozzi Bill Viola. Rinascimento elettronico. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055.461428 akropoliscultura one minutesite it

21 Giugno - 13 Settembre ore 21:00 - 223:00

La Gerusalemme di San Vivaldo Tutti i mercoledi visite guidate a 'Sacro Monte' di origini medievali. Convento di San Vivaldo - Via San Vivaldo - Montaione (Firenze) info: tel 0571.699267

21 Guano ore 15:45

Akropolis: Curiosità Le vetrate dell'Hotel Porta Rossa e curiosità da Piazza Santa Trinita e Borgo SS. Apostoli. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055.461428 akropolis cultura one minute siteit

23 Guano ore 1000

Akropolis: Ville Medicee Passeggiata alla scoperta di Villa Demidoff. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055461428 akropolisculturaoneminutesiteit

26 Guano are 1000

Akropolis: Le Chiese La Chiesa dei Santi Gervasio e Protasio. Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055.461428 akropolis cultura one minutesite it

28 Giugno ore 1000

Akropolis: Musei Straordinari II Museo dell'Opera del Duomo . Associazione Culturale Akropolis - Via San Zanobi r, 84 - Firenze info: tel 055461428 akropoliscultura.oneminutesiteit

30 Giuano ore 1000

Akropolis: Le mostre Bianco e Nero: le mostre di Villa Bardini. Associazione Culturale Akropolis-Via San Zanobi r, 84-Firenze info: tel 055.461428 akropoliscultura oneminutesite it

Livorno

18 Giugno

Giornata Nazionale dei Piccoli Musei Durante le visite dell'intera giornata i visitatori riceveranno un piccolo dono. Al Parco archeologico di Baratti e Populonia è inoltre proposto un laboratorio per grandi e piccini. I Parchi sono aperti dalle 10 alle 19, il Museo di Piombino dalle 10 alle 18. Parchi Val di Cornia - Via Giovanni Lerario, 90 - Piombino (Livorno) inforte 1056522645 www.parchivaldicomiati

Lucca

3.10.17 e 24 Giugno ore 1500

Visita Villa Reale! Visite guidate in italiano e inglese della durata di 90 minuti. Gratuita fino ai 14 anni. Disponibili bus alle 14.10 dal piazzale Verdi di Lucca. Villa Reale - Via Fraga Alta, 2 - Marlia, Capannori (Lucca) infortel 0583,342404 www.parco.flarealeit

10-25 Guano

Forte Children Tre visite guidate nell'ambito del festival dedicato ai più piccoli. Lunedì 12 alle 18 da piazza Garibaldi Caccia al Tesoro a cura di Galatea Versilia. Nei giovedì 15 e 22, dalle 14,30 alle 1630 e dalle 1630 alle 1830 all'Oasi Wwf 'Amare il mare - Le tartarughe marine' a cura del Wwf. Domenica 25 giugno alle 18 da piazza Garibaldi visite guidate a cura di Galatea Versilia. Ufficio informazioni Turistiche-Via C Spinetti, 14-Forte dei Marmi (Lucca) infortel 0584280253 www.fortechildrenit

ScienzEstate

Firenze, Polo Universitario

Torna, dal 5 al 9 giugno, 'ScienzEstate', la Settimana di divulgazione scientifica curata dall'Università di Firenze nelle sue sedi di Firenze e Sesto Fiorentino: eventi, spettacoli, incontri e laboratori, con percorsi speciali per i bambini, a cura di OpenLab, Azienda di Careggi e Museo di Storia Naturale dell'Ateneo. Anteprima il 5 alle ore 18 nell'aula Magna del Nic di Careggi con lo spettacolo 'La Sonata di Milena' ispirata alla vita delle prima moglie di Einstein. Inaugurazione il 6 giugno (ore 17) a Palazzo Nonfinito con il workshop 'Conoscenza e scienza, l'arte della comunicazione', con Franco Bagnoli, Guido Chelazzi, Carlo Sorrentino e Gino Tellini. Dalle 17 alle 19 visite guidate al Museo di Antropologia (pren. obbligatorie: 055.2756444 - edu@msn.unifi.it). Il 7 (ore 18) al Plesso Didattico 'Morgagni' di Careggi incontro con Roberto Recchioni: 'Il fumetto, la malattia e il rapporto medico-malato'. L'8 e 9 giugno (orario 19-23) al Polo Scientifico di Sesto laboratori, giochi, esposizioni, visite guida-



te e spettacoli. il 6, 7 e 9 giugno passeggiate con Giuseppe Cont'Alla scoperta della geometria dei monumenti fiorentini del centro storico' (pren.: scienzestate@adm.unifi.it) Info: 055.4573850 - 055.4573866 www.openlab.unifi.it

Gloria Chiarini

Toscana Tascabile Giugno 2017

finoal 22 Giugno

Lionardo's Senses Fra le celebrazioni che ogni anno ricordano il compleanno del genio di Vinci, una esposizione delle opere di Alberto Marconcini. Orario: tutti i giomi 10-19. Casa Natale di Leonardo da Vinci ad Anchiano - Vinci (Firenze) info: tel 0571,933285 www.museoleonardiano.it

finoal 22 Giugno

Propizio confronto. Esemplari di Scienza nelle Collezioni Medici e Bardi Gualterotti Una mostra originale e inedita che propone il confronto tra due straordinarie collezioni, di epoche diverse, che testimoniano la continuità della tradizione scientifica toscana. L'esposizione propone codici miniati di farmacopea, alcuni 'exsiccata' di specie vegetali, il Globo Celeste di Matthäus Greuter e il 'Manoscritto Tolemaico' nella traduzione latina. Orario: lunven 9.30-13.30. Biblioteca Medicea Laurenziana - Piazza di San Lorenzo, 9 - Firenze info: tel 0552937911 wwwbmlonlineit

finoal 23 Giuono

Tesori inesplorati. Le biblioteche dell'Università di Firenze in mostra Esposti alcuni degli esemplari più belli conservati presso le 5 biblioteche universitarie fiorentine: papiri, manoscritti, carte geografiche, disegni e acquerelli. Orario: lun-ven 9.30-13.30, chiuso sab, dome festivi. Biblioteca Medicea Laurenziana - Piazza di San Lorenzo, 9 - Firenze infortel

055.2937911 www.operamedicealaurenziana.org

Per Giotto



Vecchio (FI), Museo d'Arte Sacra

A 750 anni dalla sua nascita, il Mugello rende omaggio al maestro Giotto di Bondone (Vespignano 1266/67 - Firenze 1337), fondatore della pittura italiana. Il primo evento è a Vicchio, paese natale dell'artista, dove il 10 giugno arriva da Firenze

la tavola della 'Madonna di San Giorgio alla Costa' (1295 ca.), visibile fino all'autunno nel Museo d'Arte Sacra (inaugurazione ore 18). Si presenta poi l'itinerario dedicato al Trecento che ci porta a Borgo S.Lorenzo, Scarperia, Crespino sul Lamole e Sant'Agata. Per tutto il mese, iniziative nei Musei Beato Angelico e Casa di Giotto a Vespinano.

Info: 055.84527185/6 www.mugellotoscana.it www.dalleterredigiottoedellangelico.it

finoal 23 Giugno

Donna - Elogio delle virtù Mostra personale di pittura e scultura di Elio De Luca per il ciclo che ha come tema il concetto di 'omaggio'. Orario: tutti i giorni 9.30-13.30 e 14.30-19. Palazzo Pretorio - Via Rivellino, 1 - Certaldo (Firenze) info. tel 0571.661265

finoal 25 Giugno

Viaggio onirico di Paolo Staccioli Personale dedicata ai lavori in ceramica dell'artista toscano: una ventina di lavori che raffigurano viaggiatori, guerrieri, angeli... figure umane e surreali. Ingresso libero. L'1 giugno visita su prenotazione al laboratorio del maestro Staccioli a Scandicci. Orario: lun e giov 10-13, mart e ven 15-19, merc 9-13, sab e dom 10-13 e 16-19. Museo Giuliano Ghelli (ex Museo di San Casciano) - Via Lucardesi, 6 - San Casciano in Val di Pesa (Firenze) info: tel 0558256385 www.chiantialdamori/musei

finoal 25 Giugno

Dimore Sacre Mostra di scultura che presenta le statue realizzate dagli artisti Chiara Crescioli e Carmelo Cutuli. Ingresso libero. Orario: tutti i giorni 10-18. Palazzo dei Vicari - Via Roma, 76 - Scarperia e San Piero (Firenze) info: tel 0558/468165 www.prolocoscarperiait

fino al 25 Giugno

Maria Lassnig: Woman Power La mostra presenta le opere di Maria Lassnig tra le artiste più significative della seconda metà del XX secolo, precorritrice dell'universo femminista nell'ambito delle arti figurative. Orario: mart-dom 8.15-18.50. Andito degli Angiolini di Palazzo Pitti - Piazza de Pitti, 1 - Firenze info tel 055294883

finnal 29 Grunno

Riflessi di una società. Lo specchio di Telefo e i corredi funerari delle necropoli etrusche di Macchia della Riserva a Tuscania In mostra reperti etruschi provenienti dai sei tombe dell'area archeologica di Tuscania (Viterbo), tra cui alcuni inediti. Orario: lun-ven 12-17.30. Chiesa di San Jacopo in Campo Corbolini - Via Faenza, 43 - Firenze info: tel 055287360 www.lorenzodemedicit

finoal30 Giugno

Una Riforma religiosa per gli italiani. Le edizioni del XVI secolo del Fondo Piero Guicciardini nella Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze La mostra presenta oltre duemila edizioni cinquecentesche degli scritti della Riforma presenti nel Fondo donato dal conte Piero Guicciardini nel 1877 al Comune di Firenze. Ingresso libero. Orario: lun-ven 8.30-18.30, sab 8.30-13, chiuso festivi. Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze - Piazza dei Cavalleggeri, 1 - Firenze nio tel 05524919201 http://www.bndfienzesbnit

fino al 30 Giugno

Autunno. Paolo Chiasera In mostra una serie di ritratti da Eraclito a Freud, realizzati con una tecnica mista tra monotipo e affresco. Orario: lun-ven 9.30-12.30 e 14.30-18.30 solo su appuntamento. Spazio Patrizia Pepe - Via Piero Gobetti loc Capalle, 79 - Campi Bisenzio (Firenze) info: tel 055.874441 www.patriziapepe.com

finoal 1 Luglio

Libri, cibo dell'anima L'artista milanese Lorenzo Perrone presenta una selezione dei suoi celebri 'LibriBianchi', risultato della trasformazione di libri veri su cui l'artista interviene con acqua, colla e gesso applicando poi elementi apparentemente estranei quali filo spinato, vetro, sassi, legno e vernice acrilica. Orario: mart-ven 9-13, merc, giov e sab 15-19. Galleria Frascione Arte - Via Maggio, 5 - Firenze info: tel 0552399204www/frascionearte.com

finoal 2 Luglio

Aurelio Amendola. Il primato della luce Gli scatti d'arte del fotografo Aurelio Amendola ci conducono alla scoperta delle sculture di Michelangelo Buonarroti attraverso immagini in bianco e nero. Orario: mart. giov, sab e dom 16-19, merc e ven 9-12, chiuso lun. Sala delle Colonne del Palazzo Comunale - Via Tanzini, 30 - Pontassieve (Firenze) info: tel 0558360344/6 www.comunepontassievefiit

finoal3 Luglio

Non sporcare il fiume. La scultura di Thomas Lange Una mostra antologica ci presenta le terracotte di Thomas Lange. Nell'allestimento grandi installazioni, sculture, centinaia di piccoli volti, ritratti di famiglia e statue riccamente dipinte secondo il tipico stile barocco-espressionista di Lange. Orario: mart-dom 10-19. Palazzo Podestarile - Vicolo Raffaello Sinibaldi, 45 - Montelupo Fiorentino (Firenze) info: tel 057151352 - www.museomontelupoit

fino al 7 Luglio

Palmiro Meacci: una stagione con il Maestro. La collezione privata del segretario di Annigoni In mosta una cinquantina tra dipinti, disegni, incisioni e sanguigne, oltre ad una scultura e ad un piccolo affresco su embrice. Orario: mart-dom 10-19, chiuso lun. Museo Pietro Annigoni - Villa Bardini - Costa San Giorgio, 2 - Firenze info: tel 05520066206 www.bardinipeyronit

finoal7Luglio

Firenze 1966-2016. La bellezza salvata Esposti dipinti su tela e tavola, sculture, libri, documenti, oggetti d'arte applicata, strumenti musicali e scientifici. Orario: tutti i giorni 9-19, chiuso merc. Palazzo Medici Riccardi - Via Camillo Cavour, 3 - Firenze info: tel 0552760340 www. palazzo medicit



MEDIA E TV

POLITICA

BUSINESS

CAFONAL

CRONACHE

SPORT





5 GIU 2017 10:34

ZUM! ZUM! IL LISCIO E' VIVO E BALLA INSIEME A NOI: SETTANT'ANNI DI 'ROMAGNA MIA' – FRA POLCHE E MAZURCHE, UN GENERE MUSICALE CHE NON PASSA MAI: NON SOLO DENTIERE E PANNOLONI NELLE BALERE, SONO TANTI I GIOVANI CHE BALLANO SULLE NOTE DI RAOUL E SECONDO CASADEI – VIDEO

-

Condividi questo articolo

RAOUL CASADEI ROMAGNA MIA 1975

Franco Giubilei per la Stampa (http://www.lastampa.it)

Il liscio affiora ovunque nella

terra di Secondo Casadei, l' inventore del genere che all' inizio degli Anni Settanta passò il testimone al nipote Raoul perché ne facesse un fenomeno mondiale, dai monumenti sulle rotonde stradali ai nomi delle vie.

Quest' anno poi corre il settantesimo dalla fondazione di Casadei Sonora, l' etichetta che raccoglie circa mille brani scritti da Secondo e che ospita scolaresche e visitatori nel bel museo, allestito a Savignano sul Rubicone, entrato ora a fare, parte delle Case della http://www.dagospia.com/rubrica-29/cronache/zum-zum-liscio-39-vivo-balla-insieme-noi-settant-rsquo-anni-149154.htm

Memoria insieme a dimore come quella di Pavarotti a Modena. (/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905611.htm)
SECONDO CASADEI 2
Ricc

Riccarda Casadei, figlia di Secondo e cugina di Raoul, è

la custode di un patrimonio fatto di tradizioni e di royalties, tenuto vivo da un centinaio di scuole di ballo solo in Romagna e da altrettante orchestre di liscio.

Non sono solo gli anziani a riempire balere e piste da ballo, contrariamente a quanto si potrebbe pensare ci sono tanti ragazzi a esercitarsi fra polche e mazurche, danzando sui brani che Secondo scriveva nel suo studio, oggi visitabile, dove si rinchiudeva sotto l' urgenza di quella musica che gli nasceva in testa e che lo rendeva ombroso, lui che di carattere era tanto allegro e gioviale.

«Da sorridente e ottimista che era, diventava serio e si rinchiudeva per ore nel suo studio, dove la mamma gli portava il caffè per poi lasciarlo solo finché la musica che aveva preso forma nella sua testa non veniva trascritta. Solo allora usciva e tornava del solito buon umore, ma fino a quel momento soffriva mentre componeva, come raccontava lui stesso».

Notte del Liscio: Raul Casadei canta e balla Romagna Mia con la ...



La «Polka sbarazzina» Insieme a lei, fra manifesti di vecchi concerti e abiti di scena, ci (/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905610.htm)
ROMAGNA ANNI 70

sono le figlie, Lisa e Letizia Valletta Casadei, a ricordare il fondatore di un genere di enorme successo: solo Romagna Mia , il brano simbolo, in tutto ha venduto sei milioni di copie, eppure il liscio è stato spesso bistrattato proprio nella sua patria, dove spesso gli preferiscono le orrende contaminazioni fra balli latini e dance che assassinano le nostre spiagge.

A dispetto delle dimenticanze, cui la seconda edizione della Notte del liscio in programma il 10 giugno cerca di rimediare, in queste zone le polche risuonano anche nei funerali, com' è successo di recente a Bagnacavallo.

(/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905608.htm) Il museo d'altra parte ricostruisce la storia di un genere le cui origini risalgono

al 1880, quando Carlo Brighi alias Tàca Zaclèn, primo violino alla Scala, ebbe l' intuizione di velocizzare i tempi del valzer viennese, oltre che di inserire nelle orchestre, che allora erano composte solo da strumenti a corda, il clarinetto in do che ha un sapore romagnolo inconfondibile.

Sul grammofono d'epoca riascoltiamo il primo brano inciso da Secondo Casadei nel 1928, la Polka sbarazzina. Sempre a Secondo si deve il debutto assoluto in un'orchestra di liscio di una voce femminile, quella di Arte Tamburini, quando era il 1952, con un'intuizione che provocò articoli scandalizzati sui giornali locali per l'ingresso di una donna in una scena dominata da strumentisti maschi.

Non era la prima volta che Secondo Casadei remava controcorrente, se nel Dopoguerra dominato da bande dedite al boogie e al rock' n'roll la sua era l' unica orchestra ad aver inserito il liscio nel repertorio dei concerti.

(/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905607.htm)
RAOUL CASADEI 2

In un' Italia in cui le case non erano ancora dotate di

telefono, non di rado capitava che il maestro, a tarda sera, dovesse infilarsi i pantaloni sopra il pigiama e correre al bar dove lo attendeva la chiamata di un impresario che voleva scritturarlo.

Alla sua morte, nel 1971, toccò a Raoul, che già suonava con lui, prendere le redini della banda e trasformarla in un fenomeno che, in maniera meno clamorosa, è giunto fino a noi e continua a perpetuarsi.

(/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905609.htm) RICCARDA CASADEI

(/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905606.htm)
BALERE

(/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905604.htm)
BALERE 2

(/mediagallery/Dago_fotogallery-185613/905605.htm)
BALERE 3

Condividi questo articolo



Ravennanotizie.it | Cervianotizie.it | Rimininotizie | Cesenanotizie | Romagnanotizie

il quotidiano della tua città in tempo reale

Bertinoro Borghi Castrocaro Terme e Terra del Sole Civitella di Romagna Dovadola Forlì Forlimpopoli Galeata Meldola Modigliana Portico e San Benedetto | Predappio | Premilcuore | Rocca San Casciano | Santa Sofia | Sarsina | Tredozio

Cronaca Politica Sport Economia Cultura Spettacolo Altro

Homepage > Appuntamenti, Enogastronomia, Società

Forlimpopoli: nove giorni per celebrare Pellegrino Artusi, il padre della cucina italiana

Giovedì 15 Giugno 2017 - Forlimpopoli



La XXI edizione della Festa Artusiana si terrà dal 24 giugno al 2 luglio

Forlimpopoli come ogni anno, da 21 anni a questa parte, torna a celebrare il suo più celebre rampollo: Pellegrino Artusi, il padre della cucina italiana.

La 21a edizione della Festa Artusiana è in programma quest'anno dal 24 giugno al 2 luglio: 150 appuntamenti tra laboratori e degustazioni, una ventina di incontri sulla cultura del cibo, mostre sul tema, una sessantina di ristoranti allestiti per l'occasione nel centro storico con 2.800 posti a sedere e le cucine del mondo, come Villeneuve Loubet e Pays Beaujolais dalla Francia, ma anche altre da Austria e Croazia.

150 appuntamenti

150 appuntamenti, una ventina di incontri sul cibo, 60 ristoranti, spettacoli, cucine del mondo e tanto altro. E ancora, le celebrazioni del ventennale della morte dello studioso Piero Camporesi, colui che coniò la celebre frase "l'Artusi ha fatto per l'unificazione nazionale più di quanto non siano riusciti a fare i Promessi sposi". Come atteggiarsi al sistema cibo oggi, in maniera apocalittica o integrata? Nel ventennale della morte dello studioso forlivese Piero Camporesi, la Festa pone questa riflessione che, stimolata dallo spirito appuntito di Camporesi, riflette a tutto tondo lo stato dell'arte della cultura del cibo. Sono i temi al centro della XXI edizione della Festa Artusiana. Nove giorni di degustazioni, spettacoli, concerti, incontri, mostre, dove le strade vengono rinominate e i vicoli e le piazze si caratterizzano come veri e propri percorsi gastronomici. Imponenti i numeri di questo appuntamento: oltre 150 appuntamenti fra laboratori e degustazioni; una ventina di incontri imperniati sulla cultura del cibo; una serie di mostre sul tema del cibo; il coinvolgimento di una sessantina di ristoranti del tipico per 2500 posti, in aggiunta a quelli di Forlimpopoli.

"Apocalittici e integrati in cucina"

Se nel libro di Eco del 1964 gli apocalittici e gli integrati erano quelli che guardavano al presente (e al futuro) rispettivamente con pessimismo e con ottimismo, nell'attuale quadro della cucina, caratterizzata dalla sovraesposizione mediatica e dalla figura dello chef divo e "maître à penser", gli integrati e gli apocalittici appartengono alle opposte tribù degli entusiasti acritici e dei catastrofisti. Da una parte le apocalissi ambientali e gastronomiche, dall'altra i patiti della tradizione e del chilometro zero. Fra i due estremi, all'ombra di Pellegrino Artusi, una riflessione a tutto campo, senza paure e senza il compiaciuto senso di gratificazione che media e stampa attribuiscono al cibo reale e immaginario. Il dibattito sul tema si ritrova nel convegno "Integrati e apocalittici in cucina", sabato 24 giugno alle 17,00 a Casa Artusi per celebrare il ventennale della morte di Pietro Camporesi. Lo studioso forlivese, morto nel 1997, ebbe il merito di accreditare il manuale artusiano nel mondo accademico con la prestigiosa introduzione per l'edizione Einaudi de "La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene" (1970), quella che coniò la celebre frase secondo il quale il libro dell'Artusi "ha fatto per l'unificazione nazionale più di quanto non siano riusciti a fare i Promessi sposi". Partendo da quel saggio e dalla ricorrenza che lo riguarda, nell'ambito della Festa Artusiana si propone un'analisi della cucina di oggi: una riflessione che dibatterà lo stato dell'arte sulla cultura del cibo, caratterizzata ora dalla sovraesposizione di cucine e tegami e dalla figura dello chef "maître à penser". A dibattere il gotha della cultura gastronomica taliana: uli storici Alberto Canatti e Massimo Montanari. la storica della letteratura italiana Elide Casali (

COMMUNITY

Redazione diffusa

Info utili

La città che...

L'opinione

Le interviste

Il parere dei lettori





NOTIZIE FLASH

Avvertita in Romagna una scossa sismica che ha colpito il Centro Italia

Intitolata questa mattina la sala angiografica dell'ospedale Morgagni-Pierantoni al dottor Rusticali

Basta un Si Forli: questa sera a Forlimpopoli confronto con il ministro Giuliano Poletti



scrittori Piero Meldini e Giuseppe Lo Russo. Ad introdurre e coordinare l'incontro sarà lo storico Massimo

Casa Artusi, cuore della Festa

Casa Artusi, il centro di cultura gastronomica che ogni giorno si prodiga per valorizzare l'opera del padre della cucina domestica italiana, in occasione della festa si apre ai tanti visitatori con percorsi di conoscenza e degustazione, insieme ai protagonisti dell'enogastronomia nazionale e internazionale. Tra le tante iniziative, dalle ore 19 alle 20, Casa Artusi propone gli App-eritivi, App per il buonessere: buone letture e buon cibo, spazio ideale per presentare libri ed autori che parlano di cibo. Tra gli autori presenti la storica Elide Casali, la scrittrice inglese Kathryn Hughes con la biografia di Isabella Beeton, personaggio singolare dell'epoca vittoriana. A cui aggiungono: Questa non è l'America di Alan Friedman, e dal junkfood al cibo vegano proposto da Alberto Capatti, al Sapore Marino di Casa Moretti di Cesenatico senza dimenticare di celebrare il 750 anniversario della nascita di Giotto, con un evento in collaborazione con l'Associazione nazionale Case della memoria e il Comune di Vicchio, per percorrere la vita del grande personaggio non solo dal punto di vista artistico, ma anche intimo e quotidiano. Gli incontri sono accompagnati dalla degustazione di un prodotto a marchio della Regione Emilia-Romagna e da un calice di vino.

Il Premio Marietta

La città natale dell'Artusi omaggia le Mariette di oggi. Uomini o donne non fa differenza, l'importante è essere cuochi dilettanti animati dal sacro fuoco per i fornelli e realizzare un primo piatto ispirato al celebre manuale artusiano. Tutto questo è il Premio Marietta, il concorso nazionale promosso dal Comune di Forlimpopoli, in collaborazione con Casa Artusi e l'Associazione delle Mariette, dedicato alla celebre governante del gastronomo. Una giuria di esperti selezionerà, fra tutte le ricette pervenute, le cinque finaliste. I cuochi finalisti saranno invitati a cucinare i loro piatti, come di tradizione, durante la Festa Artusiana. Per il vincitore, che sarà proclamato nella serata di domenica 25 giugno a Casa Artusi, in palio un premio di 1.000 euro offerti da Conad; tutti gli altri finalisti riceveranno 5 Kg di pasta, messi a disposizione da Conad. Nel corso della Festa saranno consegnati anche i Premi Marietta ad Honorem a Patrizio Roversi e alla cuoca Giuliana Saragoni.

Gli Spettacoli

La Festa Artusiana da sempre si caratterizza come un grande teatro a cielo aperto che unisce i generi e le proposte artistiche più diverse: dalle performance di strada ai concerti, agli spettacoli per i bambini, dalla musica popolare passando per il blues e il jazz. Nell'ambito dell'evento si ripropone ArtusiJazz, il festival organizzato dall'Associazione Culturale "Dai de Jazz" di Forlimpopoli che negli anni, grazie al suo Direttore Flavio Boltro, è diventato un appuntamento immancabile per gli appassionati e per tutti coloro che vogliano ascoltare dal vivo i nomi più importanti del panorama jazzistico italiano. E ancora un denso cartellone di oltre 50 spettacoli di arte e musica di strada, che alternano l'intrattenimento itinerante allo spettacolo in postazione fissa, palco o pedana. Musica itinerante ogni sera con la Artusi Street Band, spettacoli teatral-gastronomici, giocoleria, acrobazia e illusionismo, mimica, teatro per ragazzi, cantautorato e musica popolare. Il tutto sotto la direzione artistica di Stefano Bellavista dell'associazione culturale Cult.

Il Maf per la Festa Artusiana

In occasione della Festa Artusiana, il MAF-Museo Archeologico "T. Aldini" di Forlimpopoli, offre al pubblico della straordinarie aperture in orario serale, oltre ai consueti orari di visita. Tra le iniziative in programma visite guidate gratuite a tema e degustazione di vino delle cantine del territorio e Forlimpopoli da assaggiare, un'insolita passeggiata alla scoperta dei principali monumenti della città con degustazione di prodotti tipici. E ancora due conversazioni tematiche accompagnate da degustazioni in compagnia del cuoco Claudio Cavallotti e dell'archeologo Giuseppe Lepore, laboratori didattici per 'giocare' con l'archeologia, laboratori

artigianali di tessitura e stampa su tela. Sempre in occasione della Festa Artusiana, grazie alla mostra "L'antico e la modernità" della pittrice forlivese Miria Melandri l'arte contemporanea fa il suo ingresso al MAF, secondo un programma di divulgazione e di promozione già avviato dal Museo che si fonda anche sulla più felice 'contaminazione' della struttura museale con la realtà del nostro tempo e le sue multiformi espressioni culturali e artistiche.

A Forlimpopoli sapori da tutto il mondo

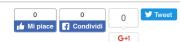
La Festa Artusiana si conferma crocevia di sapori di diverse parti del mondo. In questa edizione saranno presenti importanti realtà del nostro paese, insieme agli amici artusiani da oltreconfine: i francesi di Villeneuve Loubet patria natale del grande Escoffier e dei Pays Beaujolais con la loro cucina e pasticceria della regione Rhone-Alpes e il mercato contadino della città austriaca di Traun. La collaborazione tra il comune di Forlimpopoli e la cittadina francese di Villeneuve Loubet suggellerà il legame di amiczia sabato 1 luglio alle 18,00 alla Chiesa dei Servi. Nell'occasione i sindaci di Forlimpopoli Mauro Grandini e di Villeneuve Loubet Lionnel Luca si incontreranno per festeggiare il XVII anniversario di gemellaggio.

Il Premio Artusi

Il Premio Artusi 2017 è stato assegnato all'architetto e designer di fama internazionale **Antonio Citterio**. Ideatore di edifici e programmi progettuali in tutto il mondo, tra i tanti riconoscimenti, per due volte è stato premiato con il Compasso d'Oro-Adi, mentre nel 2008 a Londra ha ricevuto la prestigiosa onorificenza "Royal Designer for Industry". Celebre per coniugare estetica e funzionalità, senza mai sposare l'eccentrico e la cronaca, la sua inventiva ha incontrato anche il Padre della cucina italiana nella progettazione del set di pentole TVS Artusi 2.0, un vero e proprio sistema basato sul processo industriale applicato alla buona cucina di casa. Ricerca continua e rispetto della tradizione sono i valori fondanti di tutti i progetti di Citterio, gli stessi principi cardine dell'opera di Pellegrino Artusi che hanno tributato a Citterio l'autorevole riconoscimento dedicato a chi lascia un segno indelebile nella riflessione del rapporto uomo-cibo. La consegna del Premio Artusi avverrà sabato 14 ottobre a Casa Artusi (Forlimpopoli) alla presenza del designer Antonio Citterio.

Appuntamenti, Enogastronomia, Società









GUSTO EN OGA STRONG

(https://www.ravennaedintorni.it/g

mangiare e bere (https://www.ravennielistbrinjt)gusto-cat/mangiare-bere/)

Oltre 150 appuntamenti a Forlimpopoli con la Festa Artusiana

Dal 24 giugno al 2 luglio la città celebra Pellegrino Artusi. Il Premio va all'architetto e designer Antonio Citterio. Il programma

Forlimpopoli, città natale di Pellegrino Artusi, festeggia il suo illustre concittadino con 150 appuntamenti, una ventina di incontri sul cibo, 60 ristoranti, spettacoli,



cucine del mondo e tanto altro.

La XXI edizione della Festa Artusiana si terrà a Forlimpopoli dal 24 giugno al 2 luglio: nove giorni di degustazioni, spettacoli, concerti, incontri, mostre, dove le strade vengono rinominate e i vicoli e le piazze si caratterizzano come veri e propri percorsi gastronomici.



Tema della Festa 2017: "Apocalittici e integrati in cucina". Se nel libro di Eco del 1964 gli apocalittici e gli integrati erano quelli che guardavano al presente (e al futuro) rispettivamente con pessimismo e con ottimismo, nell'attuale quadro della cucina, caratterizzata dalla sovraesposizione mediatica e dalla figura dello chef divo e "maître à penser", gli integrati e gli apocalittici appartengono alle opposte tribù degli entusiasti acritici e dei catastrofisti. Da una parte le apocalissi ambientali e gastronomiche, dall'altra i patiti della tradizione e del chilometro zero. Fra i due estremi, all'ombra di Pellegrino Artusi, una riflessione

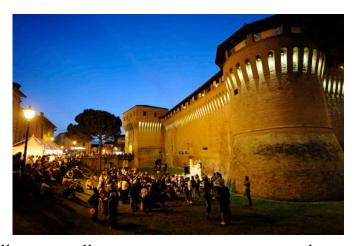
a tutto campo, senza paure e senza il compiaciuto senso di gratificazione che media e stampa attribuiscono al cibo reale e immaginario.

Il dibattito sul tema si ritrova nel convegno "Integrati e apocalittici in cucina", sabato 24 giugno alle 17 a Casa Artusi per celebrare il ventennale della morte di Pietro Camporesi. Lo studioso forlivese, morto nel 1997, ebbe il merito di accreditare il manuale artusiano nel mondo accademico con la prestigiosa introduzione per l'edizione Einaudi de "La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene" (1970), quella che coniò la celebre frase secondo il quale il libro dell'Artusi "ha fatto per l'unificazione nazionale più di quanto non siano riusciti a fare i Promessi sposi".

Partendo da quel saggio e dalla ricorrenza che lo riguarda, nell'ambito della Festa Artusiana si propone un'analisi della cucina di oggi: una riflessione che dibatterà lo stato dell'arte sulla cultura del cibo, caratterizzata ora dalla sovraesposizione di cucine e tegami e dalla figura dello chef "maître à penser".

A dibattere il gotha della cultura gastronomica italiana: gli storici Alberto Capatti e Massimo Montanari, la storica della letteratura italiana Elide Casali, gli scrittori Piero Meldini e Giuseppe Lo Russo. Ad introdurre e coordinare l'incontro sarà lo storico Massimo Montanari.

Casa Artusi, il centro di cultura gastronomica che ogni giorno si prodiga per valorizzare l'opera del padre della cucina domestica italiana, in occasione della festa si apre ai tanti visitatori con percorsi di conoscenza e degustazione, insieme ai protagonisti dell'enogastronomia nazionale e



internazionale. Tra le tante iniziative, dalle ore 19 alle 20, Casa Artusi propone gli App-eritivi, App per il buonessere: buone letture e buon cibo, spazio ideale per presentare libri ed autori che parlano di cibo. Tra gli autori presenti la storica Elide Casali, la scrittrice inglese Kathryn Hughes con la biografia di Isabella Beeton, personaggio singolare dell'epoca vittoriana. A cui aggiungono: Questa non è l'America di Alan Friedman, e dal junkfood al cibo vegano proposto da Alberto Capatti, al Sapore Marino di Casa Moretti di Cesenatico senza dimenticare di celebrare il 750 anniversario della nascita di Giotto, con un evento in collaborazione con l'Associazione nazionale Case della memoria e il Comune di Vicchio, per percorrere la vita del grande personaggio non solo dal punto di vista artistico, ma anche intimo e quotidiano. Gli incontri sono accompagnati dalla degustazione di un prodotto a marchio della Regione Emilia-Romagna e da un calice di vino.

Premio Marietta. La città natale dell'Artusi omaggia le Mariette di oggi. Uomini o donne non fa differenza, l'importante è essere cuochi dilettanti animati dal sacro fuoco per i fornelli e realizzare un primo piatto ispirato al celebre manuale artusiano. Tutto questo è il Premio Marietta, il concorso nazionale promosso dal Comune di Forlimpopoli, in collaborazione con Casa Artusi e l'Associazione delle Mariette, dedicato alla celebre governante del gastronomo. Una giuria di esperti selezionerà, fra tutte le ricette pervenute, le cinque finaliste. I cuochi finalisti saranno invitati a cucinare i loro piatti, come di tradizione, durante la Festa Artusiana. Per il vincitore, che sarà proclamato nella serata di domenica 25 giugno a Casa Artusi, in palio un premio di 1.000 euro offerti da Conad; tutti gli altri finalisti riceveranno 5 Kg di pasta, messi a disposizione da Conad.

Nel corso della Festa saranno consegnati anche i Premi Marietta ad Honorem a Patrizio Roversi e alla cuoca Giuliana Saragoni.

Spettacoli. La Festa Artusiana da sempre si caratterizza come un grande teatro a cielo aperto che unisce i generi e le proposte artistiche più diverse: dalle performance di strada ai concerti, agli spettacoli per i bambini, dalla musica popolare passando per il blues e il jazz. Nell'ambito dell'evento si ripropone ArtusiJazz, il festival organizzato dall'Associazione Culturale "Dai de Jazz" di Forlimpopoli che negli anni, grazie al suo direttore Flavio Boltro, è diventato un appuntamento immancabile per gli appassionati e per tutti coloro che vogliano ascoltare dal vivo i nomi più importanti del panorama jazzistico italiano.

E ancora un denso cartellone di oltre 50 spettacoli di arte e musica di strada, che alternano l'intrattenimento itinerante allo spettacolo in postazione fissa, palco o pedana. Musica itinerante ogni sera con la Artusi Street Band, spettacoli teatralgastronomici, giocoleria, acrobazia e illusionismo, mimica, teatro per ragazzi, cantautorato e musica popolare. Il tutto sotto la direzione artistica di Stefano Bellavista dell'associazione culturale Cult.

Al Museo Archeologico. In occasione della Festa Artusiana, il MAF-Museo Archeologico "T. Aldini" di Forlimpopoli, offre al pubblico della straordinarie aperture in orario serale, oltre ai consueti orari di visita. Tra le iniziative in programma visite guidate gratuite a tema e degustazione di vino delle cantine del territorio e Forlimpopoli da assaggiare, un'insolita passeggiata alla scoperta dei principali monumenti della città con degustazione di prodotti tipici. E ancora due conversazioni tematiche accompagnate da degustazioni in compagnia del cuoco Claudio Cavallotti e dell'archeologo Giuseppe Lepore, laboratori didattici per

'giocare' con l'archeologia, laboratori artigianali di tessitura e stampa su tela. Sempre in occasione della Festa Artusiana, grazie alla mostra "L'antico e la modernità" della pittrice forlivese Miria Melandri l'arte contemporanea fa il suo ingresso al MAF, secondo un programma di divulgazione e di promozione già avviato dal Museo che si fonda anche sulla più felice 'contaminazione' della struttura museale con la realtà del nostro tempo e le sue multiformi espressioni culturali e artistiche.

Premio Artusi. Il Premio Artusi 2017 è stato assegnato all'architetto e designer di fama internazionale Antonio Citterio. Ideatore di edifici e programmi progettuali in tutto il mondo, tra i tanti riconoscimenti, per due volte è stato premiato con il Compasso d'Oro-Adi, mentre nel 2008 a Londra ha ricevuto la prestigiosa onorificenza "Royal Designer for Industry".

Celebre per coniugare estetica e funzionalità, senza mai sposare l'eccentrico e la cronaca, la sua inventiva ha incontrato anche il Padre della cucina italiana nella progettazione del set di pentole TVS Artusi 2.0, un vero e proprio sistema basato sul processo industriale applicato alla buona cucina di casa.

La consegna del Premio Artusi avverrà sabato 14 ottobre a Casa Artusi (Forlimpopoli) alla presenza del designer Antonio Citterio.

Info e programma completo: www.festartusiana.it (http://www.festartusiana.it)

mangiare e bere (https://www.ravennaedintorni.it/gusto-cat/mangiare-bere/)

f 72 (https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.ravennaeappuntamenti-forlimpopoli-la-festa-artusiana/&t=Oltre+150+appuntamenti+a+Forlimpopoli+con+la+Festa+Artusiasharing-thankyou=yes)

y

G+ (https://plus.google.com/share? url=https://www.ravennaedintorni.it/gusto/mangiare-bere/oltre-150-

appuntamenti-forlimpopoli-la-festa-artusiana/)

 \times

(whatsapp://send?

text=Oltre%20150%20appuntamenti%20a%20Forlimpopoli%20con%20la%20bere%2Foltre-150-appuntamenti-forlimpopoli-la-festa-artusiana%2F)



A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto Visita alla Casa Natale e al museo Beato Angelico

L'iniziativa è promossa da Associazione Nazionale Case della Memoria e corpo consolare del TCI In programma anche la presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano"

Firenze, 21 giugno 2017 – Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'**Associazione Nazionale Case della Memoria** con il **Corpo consolare del Touring Club Italiano** di Toscana ed Emilia Romagna. Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferirà poi a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15). La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico.

Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco. Info e prenotazioni: Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it

Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore 19).

Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguirà a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo) con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).

Associazione Nazionale Case della Memoria

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete 62 case museo in 11 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Sicilia e Sardegna) che hanno deciso di lavorare





via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070 **Lisa Ciardi** e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246

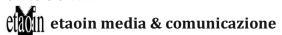


COMUNICATO STAMPA

(con preghiera di pubblicazione e diffusione)

insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: Dante Alighieri, Giotto, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Renato Serra, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale e partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia. **Info:** www.casedellamemoria.it



via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070 **Lisa Ciardi** e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246



MEDIA &
COMUNICAZIONE
FIRENZE - ROMA

etaoin kagazine
In linea il magazine

• home

- contatti
- portfolio
- brochure
- Lisa Ciardi
- Fabrizio Morviducci

Chi siamo Comunicati Pubblicazioni Galleria foto News RICERCA: Cerca

- DETTAGLIO COMUNICATI -



A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto

Visita alla Casa Natale e al museo Beato Angelico:

Firenze, 21 giugno 2017 – Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'**Associazione Nazionale Case della Memoria** con il **Corpo consolare del Touring Club Italiano** di Toscana ed Emilia Romagna. Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferirà poi a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15).

La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico.

Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco. Info e prenotazioni: Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it

Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore 19).

Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguirà a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo)con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).



17.06.20 ANCM Giotto 750



HOME FIRENZE E PROVINCIA

A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto

21 giugno 2	017 16:18	Attualità	Vicchio	
Facebook	Twitter	WhatsApp	Google+	E-mail



Visita alla Casa Natale e al museo Beato Angelico

Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'Associazione Nazionale Case della Memoria con il Corpo consolare del Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia Romagna. Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferirà poi a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15).

La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico.

Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco. Info e prenotazioni: Associazione

delle terre di Giotto e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it

Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore 19).

Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguirà a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo) con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).

Tutte le notizie di Vicchio

<< Indietro

Cerca



Rubrica — Mostre

A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto

mercoledì 21 giugno 2017 ore 22:21 | Mostre



dividi T



Cerca in archivio



San Gimignano celebra Lippo Memmi: la Maestà compie 700 anni

Firenze, 21 giugno 2017– Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'Associazione Nazionale Case della Memoria con il Corpo consolare del Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia Romagna. Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova. Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località

Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferirà poi a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15). La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico. Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco. Info e prenotazioni: Associazione delle terre di Giotto

e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it. Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore 19). Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguirà a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo) con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).

Settecento anni di meraviglia. San Gimignano celebra Lippo Memmi nel settecentesimo anniversario della creazione di una delle sue opere più affascinanti che contribuiscono alla fama della città turrita nel mondo: La Maestà custodita nel Palazzo Comunale. Giovedì 22 giugno (ore 21) in sala Dante con "Le Maestà a Palazzo: tra Simone Martini e Lippo Memmi", l'incontro con Matteo Ferrari dell'Università di Poitiers che porterà il pubblico alla scoperta delle maestà politiche a partire proprio dall'affresco di Memmi, un'opera che deve molto alla Maestà che l'amico Simone Martini aveva affrescato in Palazzo Pubblico a Siena. Tutta la cittadinanza è invitata a partecipare. Per l'occasione la Sala Dante sarà aperta al pubblico in notturna. L'iniziativa è organizzata dall'amministrazione comunale di San Gimignano in collaborazione con il Centro di Studi sulla Civiltà Comunale della deputazione di storia patria per la Toscana, dottorato di ricerca in studi storici delle Università di Firenze e di Siena, École Française de Rome, Université Paris-Sorbonne.

Fotogallery





indietro avanti

Redazione Nove da Firenze

Ti potrebbero interessare anche:



Case della Memoria. L'associazione in tour a Vicchio sabato 24

Da Redazione OK!mugello - mercoledì 21 Giu 2017



Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'Associazione Nazionale Case della Memoria con il Corpo consolare del Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia Romagna. Questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Sabato 24 appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto (1267-1337) e sarà organizzata la visita alla casa di Vespignano, che includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e

religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Ritrovo alle 16:30 al Museo Beato Angelico.

PUBBLICITÀ

inRead invented by Teads

CONTRORADIO.





VICCHIO: 750 ANNI DI GIOTTO, VISITA ALLA CASA E AL MUSEO



Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone. L'iniziativa è promossa da Associazione Nazionale Case della Memoria e corpo consolare del TCI.

La visita a quella che la comune tradizione ritiene la casa natale dell'arti sta, nel comune del Mugello, in località Vespignano includer à anche la vicina chiesa di San Martino dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore e sar à anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammir are La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferir à poi a Vespignano per la visita a Casa Giot to (ore 17.15).

La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaur ata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente

la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contempor anea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, cur ando l'allestimento sia sot to l'aspet to visivo che scientifico.

Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protago nista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sar à presentato il prossimo 30 giugno (ore 19).

Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguir à a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo) con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).

I promotori- Associazione Nazionale Case della Memoria – mette in rete 62 case museo in 11 regioni italiane Piemo nte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Sicilia

e Sardegna che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana come Dante Alighieri, Giotto, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti e tanti altri.

Per qualsiasi informazioni vedere il sito: www.casedellamemoria.it

Articoli Correlati:



FIRENZETODAY

A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto

Museo Beato Angelico	
Piazza Don Lorenzo Milani	
Vicchio	
Dal 24/06/2017 al 25/06/2017	
16:30	
Prezzo non disponibile	

Redazione

23 giugno 2017 8:47

Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Info e prenotazioni: Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it

Gli eventi sono organizzati dall'Associazione Nazionale Case della Memoria con il Corpo consolare del Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia Romagna.

Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750esimo anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto.

Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio, la meta successiva è a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15).

La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico.

Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco.

Domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore

Attendere un istante: stiamo caricando la mappa del posto...

Potrebbe Interessarti

Toscana, arrivano i saldi 2017. Ecco le date dal 1 luglio al 30 agosto 2017

Apriti Cinema, l'arena del cinema all'aperto nel piazzale degli Uffizi. Il programma completo

GRATIS

dal 26 giugno al 19 luglio 2017 Piazzale degli Uffizi Bill Viola, la grande mostra a Palazzo Strozzi che coinvolgerà anche il Battistero

dal 10 marzo al 23 luglio 2017 Palazzo Strozzi

I più visti

Toscana, arrivano i saldi 2017.

Apriti Cinema, l'arena del cinema Bill Viola, la grande mostra a

Fiesole, tornano le escursioni tra





(http://www.gazzettadifirenze.it/)



A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto, visita alla Casa Natale e al museo Beato Angelico

GIUGNO 22ND, 2017 MAGAZINE (HTTP://WWW.GAZZETTADIFIRENZE.IT/CATEGORY/AVVENIMENTI/)

© COMMENTS (HTTP://WWW.GAZZETTADIFIRENZE.IT/A-VICCHIO-PER-I-750-ANNI-DALLA-NASCITA-DI-GIOTTO-VISITA-ALLA-CASA-NATALE-E-AL-MUSEO-BEATO-ANGELICO/#RESPOND)

Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'Associazione Nazionale Case della Memoria con il Corpo consolare del Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia Romagna. Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa

Cookies Policy

includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferirà poi a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15).

La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico.

Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco. Info e prenotazioni: Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it

Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore 19).

Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguirà a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo) con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).

Condividi su

- Facebook (http://www.gazzettadifirenze.it/a-vicchio-per-i-750-anni-dalla-nascita-di-giotto-visita-alla-casa-natale-e-al-museo-beato-angelico/?share=facebook&nb=1)
- Twitter (http://www.gazzettadifirenze.it/a-vicchio-per-i-750-anni-dalla-nascita-di-giotto-visita-alla-casa-natale-e-al-museo-beato-angelico/?share=twitter&nb=1)
- **G**+ Google (http://www.gazzettadifirenze.it/a-vicchio-per-i-750-anni-dalla-nascita-di-giotto-visita-alla-casa-natale-e-al-museo-beato-angelico/?share=google-plus-1&nb=1)
- in LinkedIn (http://www.gazzettadifirenze.it/a-vicchio-per-i-750-anni-dalla-nascita-di-giotto-visita-alla-casa-natale-e-al-museo-beato-angelico/?share=linkedin&nb=1)
- E-mail (http://www.gazzettadifirenze.it/a-vicchio-per-i-750-anni-dalla-nascita-di-giotto-visita-alla-casa-natale-e-al-museo-beato-angelico/?share=email&nb=1)
- Stampa (http://www.gazzettadifirenze.it/a-vicchio-per-i-750-anni-dalla-nascita-di-giotto-visita-alla-casa-natale-e-al-museo-beato-angelico/#print)

Cookies Policy



[Cultura]

Redazione di Met

A Vicchio per i 750 anni dalla nascita di Giotto

Visita alla Casa Natale e al museo Beato Angelico. L'iniziativa è promossa da Associazione Nazionale Case della Memoria e corpo consolare del TCI



Entra nel vivo il calendario di visite promosse dall'Associazione Nazionale Case della Memoria con il Corpo consolare del Touring Club Italiano di Toscana ed Emilia Romagna. Sei appuntamenti per raccontare le storie di altrettanti grandi della cultura italiana: dopo Agnolo Firenzuola, protagonista del primo appuntamento a Vaiano (Po), questo sarà il mese di Giotto, autore degli affreschi della Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi e della Cappella degli Scrovegni a Padova.

Sabato 24 giugno appuntamento a Vicchio per una visita dedicata al 750° anniversario della nascita di Giotto di Bondone (1267-1337), uno dei grandi innovatori della pittura italiana: nel comune del Mugello, in località Vespignano, sorge infatti quella che la comune tradizione ritiene la Casa Natale dell'artista, ricordato sia da Dante sia da Boccaccio per la grande modernità e il profondo realismo. La visita alla casa includerà anche la vicina chiesa di San Martino (dove Francesco, figlio di Giotto, fu priore) e sarà anticipata da quella al Museo di arte sacra e religiosità popolare Beato Angelico dove si potrà ammirare La Madonna di San Giorgio alla Costa di Giotto. Il ritrovo è fissato alle ore 16.30 al Museo Beato Angelico a Vicchio dal quale ci si trasferirà poi a Vespignano per la visita a Casa Giotto (ore 17.15).

La Casa Natale di Giotto a Vespignano, restaurata nel 1840, ha subito nel corso dell'Ottocento e del Novecento notevoli trasformazioni. Nel 1975 l'immobile fu acquistato dal Comune e adibito a museo. Recentemente la sistemazione museale è stata

rinnovata con un percorso virtuale attraverso l'opera del grande pittore: il museo è stato concepito in chiave contemporanea, puntando sulle opportunità della tecnologia multimediale, curando l'allestimento sia sotto l'aspetto visivo che scientifico.

Su schermi grandi e convessi scorrono immagini che quasi avvolgono lo spettatore, incentrate sul ruolo del paesaggio nell'arte di Giotto. Le stesse immagini prendono vita all'esterno del museo, dove grandi cornici metalliche incastonano frammenti di paesaggio. Il museo ospita anche un laboratorio didattico sull'arte dell'affresco. Info e prenotazioni: Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico, 055.844782, 328.5990920, info@casadigiotto.it

Inoltre, domenica 25 giugno (ore 17) alla Villa Pecori Giraldi a Borgo San Lorenzo si terrà la conferenza di presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate edizioni) promossa dall'Associazione delle terre di Giotto e dell'Angelico. L'iniziativa si terrà nell'ambito della manifestazione "Artigiani in Villa". Per l'occasione all'interno della Villa sarà presente un'esposizione di opere degli artisti dell'associazione. Il libro sulla vita di Giotto sarà protagonista anche alla Festa Artusiana di Forlimpopoli (Fc), dove sarà presentato il prossimo 30 giugno (ore 19).

Il calendario delle visite nelle Case della Memoria proseguirà a luglio, il 29, alla Casa di Giorgio Morandi a Grizzana Morandi (Bo) con visita alla mostra "Grizzana, Arcangeli, Morandi 50 anni dopo" ai Fienili del Campiaro. Il 26 agosto tappa al Castello di Castiglione del Terziere a Bagnone (Ms) per approfondire la conoscenza di Loris Jacopo Bononi, mentre il 30 settembre l'appuntamento sarà con Giuseppe Verdi alla Casa Natale a Roncole di Busseto (Pr) e Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda (Pc). Si

chiude il 28 ottobre a Villa Silvia Carducci e al Museo Musicalia a Cesena (Fc).

Associazione Nazionale Case della Memoria

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete 62 case museo in 11 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Sicilia e Sardegna) che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: Dante Alighieri, Giotto, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Renato Serra, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco

22/06/2017 10.16

Redazione di Met





Rilancio turistico

Minervino aderisce al Progetto Passaborgo: un tour alla scoperta dei borghi italiani

Per incentivare il turismo ci sarà anche un Passaborgo, un passaporto turisti potranno completare "collezionando" diverse località e benefic di convenzioni con operatori e associazioni

CULTURA Minervino venerdì 23 giugno 2017 di La Redazione

Nell'anno dei Borghi d'Italia, l'Amministrazione Comunale, grazie alla collaborazio Pro Loco, delle associazioni e degli operatori del settore ricettivo coordinati dall'as Massimiliano Bevilacqua, continua la promozione di Minervino, del suo centro storicattrattori materiali e immateriali e dell'offerta culturale e turistica. Il Comune di Miner i Borghi autentici d'Italia, è inserito a pieno titolo nel progetto "Borghi – Viaggio I iniziativa destinata alla valorizzazione delle piccole realtà territoriali italiane unite vera e propria rete di borghi, specchio dell'unicità tutta italiana.

Per incentivare il turismo nazionale e internazionale, ci sarà anche un 'Passabo passaporto digitale che i turisti potranno completare "collezionando" diverse lo beneficiando di convenzioni con operatori e associazioni.

Borghi Viaggio Italiano è l'iniziativa di 18 Regioni Italiane insieme al MIBACT valorizzazione di 1000 borghi, dall'entroterra alla costa, come luoghi del turism dell'autenticità, della qualità di vita.

Nel 2017, dichiarato dal MIBACT "Anno dei Borghi", Borghi Viaggio Italiano pron livello nazionale e internazionale, l'Italia dei piccoli paesi, ricchi di testimonia passato ed ancora custodi della storia, tradizione ed identità del territorio. Località ma ancora poco conosciute, dove l'ospite può riappropriarsi di una dimensione di v misura d'uomo, lontano dai percorsi turistici convenzionali.

Nell'ambito di tale iniziativa, dal 6 maggio al 9 giugno è stata organizzata una MC EVENTO, DAL TITOLO "AI CONFINI DELLA MERAVIGLIA",presso le sale del

nazionale romano - Terme di Diocleziano che ha visto alternarsi, ogni giorno, i borç 18 Regioni italiane coinvolte. I quasi 10 mila visitatori sono arrivati da numeros europei (Norvegia, Svezia, Belgio, Olanda, Inghilterra, Spagna, Francia, Germa extra-europei (Colombia, Egitto, Cile, Argentina, Messico, Australia, Nuova Zeland Indonesia, Giappone, Russia, Canada, Stati Uniti, Israele, In-dia).

Comuni presenti con proprie delegazioni nelle sale romane durante la most stati 152, 54 gli spettacoli presentati nelle sale, più di 50 gli artigiani che esposto le eccellenze dei Borghi italiani. Sono state presentate decine di iniziative mozione del territorio, dal livello nazionale a quello locale. Hanno partecipato giornate della mostra le Associazioni nazionali Borghi autentici d'Italia, Bandiere Ara Touring Club Italiano, I Borghi più belli d'Italia, I'Associazione Case della M Fondazione Ferrovie dello Stato, Legambiente, Fondo Ambiente Italia, Borghi della Italian Stories, Associazione Giochi Antichi, Associazione Italiana Scuole della M altre.



Panorama minervino © Antonio Ciani

Dopo il successo della mostra, l'iniziativa Borghi Viaggio Italiano non si ferma, anzi con PASSABORGO, un'azione che intende stimolare i turisti a pianificare un proppersonale selezionando, tra i tanti borghi aderenti (più di 200), quelli preferiti e a cun viaggio italiano, facendo trovare loro in ogni destinazione prescelta luoghi ricono comunità pronte ad accoglierli con l'offerta di proposte culturali, eventi caratteristici ricettività turistica coordinata tra gli operatori economici locali.

coordinata tra gli operatori economici locali.Per ulteriori informazioni, si può consi sezione PassaBorgo del sito www.viaggio-italiano.itPer tutto il periodo dell'iniz Minervino Murge sarà possibile:

- 1. Degustare menù con prodotti tipici dell'Alta Murgia presso i ristoranti e le pizzerie
- 2. Usufruire di sconti e convenzioni per pernottamento in B&B;
- 3. Effettuare shopping tour, laboratori del gusto e visite in cesteria rurale e n

didattica.

Per il periodo dell'iniziativa, giugno settembre 2017, si evidenziano i seguenti eventi Info: www.visitminervino.it

1. Sagra del Panzerotto (22 luglio)

Degustazioni del panzerotto tipico minervinese, musica e spettacoli in Villa Faro

2. Civiltà Contadina (5 agosto)

Antiche tradizioni, usi e costumi della civiltà contadina e degustazione di prodotti Murgia

3. F.A.M. (5 – 6 agosto)

Food Art Music per il Festival dell'Alta Murgia

4. Notte Bianca nel Borgo Autentico Scesciola (10 agosto)

Arte, cultura, spettacoli, artisti di strada, e degustazioni nel centro storico

5. Nottingrotta (16 agosto)

Visita notturna alla Grotta di San Michele con spettacolo e degustazione di prodotti

6. Corteo storico Emanuele De Deo (23 settembre)

Rievocazione storica sulla vita di Emanuele De Deo, protomartire della Repartenopea

Possibilità di visitare:

- 1. Mostra Archeologica "Quando l'Ofanto era color dell'Ambra (ven sab e do 17.00 alle 20.00)
- 2. Grotta di San Michele (www.grottasanmichele.it)
- 3. Chiesa rupestre Madonna della Croce
- 4. Chiesa Madre
- 5. Centro storico "Scesciola"
- 6. Santuario Madonna del Sabato
- 7. Faro Votivo

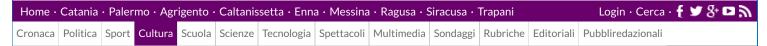
MINERVINOLIVE.IT

Invia alla Redazione **le tue**

segnalazioni

redazione@minervinolive.it





Evento

"In viaggio con Tomasi" progetto di Naxoslegge approda al Castello di Donnafugata



Fonte immagine: guidasicilia.it

27 giu 2017 - 08:29

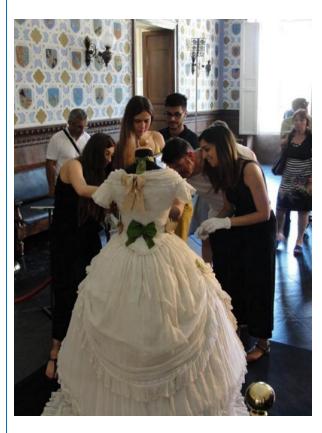


DONNAFUGATA - Successo di pubblico e di critica per la tre giorni che Naxoslegge, nell'ambito del progetto "In viaggio con Tomasi", in collaborazione con il Comune di Ragusa e l'Accademia

delle Belle arti di Catania, ha realizzato presso il Castello di Donnafugata, con la supervisione di Giuseppe Nuccio lacono.

Dal 23 al 25 giugno Piero Giuffrida, Miriana Spinello, Lorena Crisafi, Roberta Russo e Alessandra Lanzafame, talentuosi allievi della cattedra di Storia del Costume, diretta dalla professoressa Liliana Nigro, ospitati a Ragusa per realizzare uno stage di riscrittura dell'abito, della nota collezione Trifiletti, che ispirò Visconti e il costumista Tosi per la creazione del vestito di

Angelica, nella nota scena del ballo, hanno avviato il progetto creativo che si concluderà a settembre, con la realizzazione della mostra degli abiti ideati per la presentazione del volume, edito da Historica, la casa editrice partner del progetto, che riassumerà le tappe del "Viaggio con Tomasi" ideato da Antonietta Ferraloro e Fulvia Toscano.



Nella splendida cornice di San Rocco ad Ibla l'evento ragusano è stato arricchito dalla conversazione critica di **Antonietta Ferraloro**, studiosa di Tomasi di Lampedusa, **Nuccio Iacono**, fondatore delle Case della Memoria, **Dora Marchese**, docente Università degli Studi di Catania, e **Fulvia Toscano**, ideatrice del festival letterario "NaxosLegge", sul romanzo "Il Gattopardo".

Un progetto culturale, supportato anche da Santi Tiralosi presidente del centro commerciale "Naturale Ibla" media partner dell'iniziativa, che ha visto una cooperazione culturale creativa tra pubblico e privato confermando la voglia di una Sicilia capace di costruire il futuro salvaguardando il proprio patrimonio culturale.

Elisa Guccione

Commenti



REGIONI

BAPBII.

VIDE

FOT

en impani

PALINSESTO CHI SIAMO





Le meraviglie di Pistoia

La campagna sociale della Tgr dedicata al turismo in collaborazione con il Touring Club Italiano. Pistoia capitale italiana della cultura per il 2017 scopre i suoi tesori nascosti.





27 GIUGNO 2017



ARTE & CULTURA



UN FESTA MULTIENICA PER 35 ETNIE DIVERSE



RINASCE IL SALOTTINO DELLO STIBBERT



PALIO, ESTRATTE LUPA, AQUILA E BRUCO



DOISNEAU, UN GRANDE DELL'OBIETTIVO



40 ARTISTI (E NON SOLO) RACCONTANO PISTOIA



Rai - Radiotelevisione Italiana Spa Sede legale: Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma Cap. Soc. Euro 242.518.100,00 interamente versato Ufficio del Registro delle Imprese di Roma © RAI 2014 - tutti i diritti riservati. P.lva 06382641006 Privacy policy Cookie policy

trasparente

Presentazione del libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano"

A Cesenatico l'incontro "Da Leonardo a Steve Jobs, dal Porto Canale agli smartphone, 500 anni di innovazione"



Venerdì 30 giugno, alle ore 19,00, a Casa Artusi, in via Andrea Costa 27 a Forlimpopoli, nell'ambito della rassegna "APP-eritivo, applicazione per il buonessere: buone letture e buon cibo", a cura di Casa Artusi e Strada dei Vini e dei Sapori dei Colli di Forlì e Cesena, verrà presentato il libro "Giotto, la casa, il colle di Vespignano", edito dal Comune di Vicchio, 2017. Interverranno Roberto Izzo, sindaco di Vicchio, e Adriano Rigoli, presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

La pubblicazione propone una corposa raccolta di saggi che indagano, a partire dalla figura di Giotto bambino, l'intero territorio circostante, ricco di bellezze storico-artistiche e di prelibatezze enogastronomiche. La Casa Giotto si trova in località Vespignano, a Vicchio nel Mugello. Come Casa Artusi, aderisce all'Associazione nazionale che riunisce le case-museo per valorizzare l'opera di personaggi illustri nel campo della cultura, dell'arte, della scienza e della storia.

Venerdì 30 giugno, alle ore 19,00, all'Osteria del Sole, in via Mazzini 180 a Cesenatico, Massimo Temporelli, innovatore e divulgatore della cultura scientifica, terrà una conversazione su "Da

Leonardo a Steve Jobs, dal Porto Canale agli smartphone, 500 anni di innovazione". Introdurrà l'incontro Giorgia Olivieri, giornalista di Repubblica. Partecipazione libera.

Staff 4live

Lo Staff comprende tutti i membri di 4live. Attivo fin dalla nascita di 4live (01.07.2011) ha lo scopo di comunicare tutte le informazioni e novità relative al nostro progetto.



Per offrirti un'esperienza di navigazione ottimizzata, utilizziamo cookies, anche di terze parti. Scorrendo questa pagina o continuando la navigazione sul portale acconsenti al loro impiego in conformità alla nostra Cookie Policy.



DECIO

FOT

PALINSESTO CHI SIAMO

VIDEO



TG Toscana Edizione delle 19.30

ANDATO IN ONDA IL 28 GIUGNO 2017







11 LUG | → CONDIVIDI

TGR Edizione della notte
prossima edizione alle 13:58

11 LUG | → CONDIVIDI

BUONGIORNO REGIONE

prossima edizione domani alle 07:25

10 LUG | → CONDIVIDI

METEO Edizione delle 19.30

prossima edizione alle 14:19

APRI L'ARCHIVIO



Rai - Radiotelevisione Italiana Spa Sede legale: Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma Cap. Soc. Euro 242.518.100,00 interamente versato Ufficio del Registro delle Imprese di Roma © RAI 2014 - tutti i diritti riservati. P.lva 06382641006 Privacy policy Cookie policy

Società trasparente La casa di Giotto - Video - TGR 11/07/17, 10:53



REGIONI

n arrau

VIDE

FOT

DIZIONI

PALINSESTO CHI SIAMO

ARTE & CULTURA



La casa di Giotto

Il circuito delle "Case della memoria" ci permette di conoscere luoghi poco noti, diversificando i flussi turistici. A 750 anni dalla nascita di Giotto, vi portiamo alla scoperta della sua casa natale a Vicchio, nel Mugello. Maria Adele De Francisci





28 GIUGNO 2017





UN FESTA MULTIENICA PER 35 ETNIE DIVERSE



RINASCE IL SALOTTINO DELLO STIBBERT



PALIO, ESTRATTE LUPA, AQUILA E BRUCO



DOISNEAU, UN GRANDE DELL'OBIETTIVO



40 ARTISTI (E NON SOLO) RACCONTANO PISTOIA



Rai - Radiotelevisione Italiana Spa Sede legale: Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma Cap. Soc. Euro 242.518.100,00 interamente versato Ufficio del Registro delle Imprese di Roma © RAI 2014 - tutti i diritti riservati. P.Iva 06382641006 Privacy policy Cookie policy Società trasparente

FORLiTODAY

Festa Artusiana, non solo delizie per il palato: ospiti Giuliano Paladini e Adriano Rigoli

Alle 19 inizia la visita guidata Forlimpopoli da assaggiare, passeggiata alla scoperta dei principali monumenti della città con degustazione di prodotti tipici

Redazione

29 giugno 2017 13:17



La Festa Artusiana giunge venerdì alla settima giornata e ospita Giuliano Paladini, Presidente dell'Associazione "Dalle terre di Giotto e dell'Angelico" e Adriano Rigoli, Presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria: alle 19 saranno a Casa Artusi per presentare il volume da loro curato "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate Edizioni, 2017). La pubblicazione propone una raccolta di saggi che indagano, a partire dalla figura di Giotto bambino, l'intero territorio circostante, ricco di bellezze storico-artistiche e prelibatezze enogastronomiche. La Casa di Giotto, che come Casa Artusi aderisce all'Associazione nazionale che riunisce le case-Museo, si trova in località Vespignano, a Vicchio nel Mugello. All'incontro anche il sindaco del comune di Vicchio Roberto Izzo e Fabrizio Scheggi dell'Associazione "Delle Terre di Giotto e dell'Angelico". Coordina l'incontro il vice presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria Marco Capaccioli.

La serata a Casa Artusi continua alle 21 con la presentazione del quaderno "Frutti dimenticati e Biodiversità recuperata" sui casi studio di Lazio e Abruzzo coordinato da Ispra e Arpae. Il volume è composto da una serie di pubblicazioni dedicate allo studio delle specie frutticole italiane in pericolo di estinzione o non più coltivate. Sarà, inoltre, allestita una mostra di varietà frutticole proposte dal Crae – Frf. Al termine della serata verrà offerto ai presenti l'assaggio di un dolce a sorpresa di Miro Mancini, Premio Marietta ad honorem 2013. L'appuntamento è curato dall'Associazione Accademia Artusiana e dalla Pro Loco di Forlimpopoli.

Le iniziative al Museo - Alle 19 inizia la visita guidata Forlimpopoli da assaggiare, passeggiata alla scoperta dei principali monumenti della città con degustazione di prodotti tipici. Una seconda visita guidata inizia alle 20 con Stare a tavola nel mondo antico, percorso alla scoperta dei cibi e dei modi di vivere la convivialità dalla Preistoria al Rinascimento (la visita guidata si ripeterà anche alle 21 e alle 22). Entrambe le visite guidate sono a cura della Fondazione RavennAntica.

Proposte per tutti i palati - Nella animatissima Piazza Artusi, dalle 20 stand gastronomici per tutti i gusti. Arriva da Sogliano al Rubicone lo stand Formaggio di fossa di Sogliano al Rubicone Dop insieme alle teglie di Montetiffi, dalla Lombardia invece i sapori dello stand Il Malfatto di Carpenedolo De.C.O. Nello spazio Terre di Predappio, a cura del Gruppo Scout Adulti San Cassiano e dell'Associazione Terre di Predappio, una degustazione di formaggi biologici dell'Azienda Agricola "Il Sasso", affettati, piadina, tortelli alla lastra, strozzapreti al Sangiovese con scaglie di pecorino delle Grotte della Zolfatara, abbinati a un calice di Sangiovese di Predappio.

E' di Bertinoro lo stand del ristorante La Svineria dove assaggiare tartare di sedano, avocado, mela, rucola e mandorle tostate e paccheri gratinati con piselli, besciamella al lampone e crumble di arachidi, abbinati al vino della Fattoria Paradiso, mentre lo stand del Ristorante Villa Carpena preparerà una degustazione di lasagnetta con ragù bianco di salsiccia al Pagadebit, al pesto di ortiche e pecorino e un cremoso di ricotta con salsa al caffè e cialda di biscotto all'olio extravergine di oliva e semi di anice abbinati ai vini di Poderi dal Nespoli. I vini della Tenuta il Diavoletto saranno abbinati alle tagliatelle con funghi galletti e salsiccia del ristorante "Il Laghetto" di San Benedetto in Alpe mentre il ristorante Bel Posto di Corniolo preparerà il tortello alla lastra come piatto rappresentativo del crinale appenninico, premiato all'Expo Milano 2015 come prodotto di eccellenza.

Gli spettacoli di venerdì - Per la settima serata della Festa Artusiana saranno in programma ben nove spettacoli, facenti parte del ricco cartellone realizzato sotto la direzione artistica di Stefano Bellavista dell'Associazione culturale Cult. Si inizia alle 20 alla Pasticceria Mancini con la rassegna ArtusiJazz 2017 che vedrà protagonisti Simone La Maida Organ Trio S. con La Maida al sax, Sam Gambarini alle tastiere e M. Frattini alla batteria. Dalle 20,30 le marcette di Artusi Marching Band accendono le vie della Festa, mentre in via Veneto va in scena la comicità di Miro Strinati in: Il Nano Morris (20,30-21,30-22,30).

Dalle 21 fra bancarelle e piccoli stand spazio a Art Klamauk: Don't worry, brum brum! mentre in piazzette e piazzole arriva la musica di One Man Band-Beppe Chirico con un concerto per grancassa, fisarmonica, tromba, fischietti, tamburelli e gran kazoo. Alle 21,15 e alle 22,15 in via Costa arriva il Trombon Bar con Marcello "Jandu" Detti in concerto mentre alle 21,30 in piazza Pompilio spazio allo spettacolo teatrale Denis Campitelli: Il Primo Secondo: La storia e le vicende d'inizio carriera del mito della musica popolare romagnola Secondo Casadei con accompagnamento musicale di Andrea Branchetti.

Alle 22 all'ArtusiJazz Arena va in scena il concerto Bearzatti-Bex-Gatto, un omaggio a Roberto Visani (offerto da Visani Idrosanitari) con con F. Bearzatti al sax-clarino, E. Bex all'hammond ed R.Gatto alla batteria. I più piccoli potranno divertirsi dalle 21 attorno alla rocca con Mulino di Amleto: Le grandi fughe del Mago Houdin con Matteo Giorgetti e Marco Mussoni.

I più letti della settimana

La Cervese si macchia di sangue: scontro frontale, muore uno scooterista

Giovane forlivese arrestato per omicidio stradale, trovato positivo ai cannabinoidi

Gas irritante si diffonde in piscina: fuggi-fuggi dei bagnanti, 2 bambini e 3 adulti in ospedale

Pensionato appicca le fiamme dolose in pizzeria. Ha confessato: "Ero disperato"

Violento impatto in curva tra auto e trattore: paura per una donna

Fiamme in una pizzeria d'asporto, si indaga per incendio doloso

Festa Artusiana XXI° Edizione: programma di venerdì 30 giugno

30 giugno 2017

Nella settima giornata della Festa Artusiana sarà presentato il volume "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" alla presenza dei curatori Giuliano Paladini e Adriano Rigoli, la "biodiversità recuperata" sarà al centro di un incontro e di una mostra a Casa Artusi. Continuano le esperienze gastronomiche negli stand in Piazza Artusi, le visite guidate al Museo e gli spettacoli per le vie del centro

FORLIMPOPOLI (FC) – La Festa Artusiana giunge alla settima giornata e ospita Giuliano Paladini, Presidente dell'Associazione "Dalle terre di Giotto e dell'Angelico" e Adriano Rigoli, Presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria: alle 19.00 saranno a Casa Artusi per presentare il volume da loro curato "Giotto, la casa, il colle di Vespignano" (Masso delle Fate Edizioni, 2017).

La pubblicazione propone una raccolta di saggi che indagano, a partire dalla figura di Giotto bambino, l'intero territorio circostante, ricco di bellezze storico-artistiche e prelibatezze enogastronomiche. La Casa di Giotto, che come Casa Artusi aderisce all'Associazione nazionale che riunisce le case-Museo, si trova in località Vespignano, a Vicchio nel Mugello.



All'incontro anche il sindaco del comune di Vicchio Roberto Izzo e Fabrizio Scheggi dell'Associazione "Delle Terre di Giotto e dell'Angelico". Coordina l'incontro il Vice Presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria Marco Capaccioli.

La serata a Casa Artusi continua alle 21.00 con la presentazione del quaderno "Frutti dimenticati e Biodiversità recuperata" sui casi studio di Lazio e Abruzzo coordinato da Ispra e Arpae. Il volume è composto da una serie di pubblicazioni dedicate allo studio delle specie frutticole italiane in pericolo di estinzione o non più coltivate. Sarà, inoltre, allestita una mostra di varietà frutticole proposte dal Crae – Frf. Al termine della serata verrà offerto ai presenti l'assaggio di un dolce a sorpresa di Miro Mancini, Premio Marietta ad honorem 2013. L'appuntamento è curato dall'Associazione Accademia Artusiana e dalla Pro Loco di Forlimpopoli.

Le iniziative al Museo

Alle 19.00 inizia la visita guidata Forlimpopoli da assaggiare, passeggiata alla scoperta dei principali monumenti della città con degustazione di prodotti tipici.

Una seconda visita guidata inizia alle 20.00 con Stare a tavola nel mondo antico, percorso alla scoperta dei cibi e dei modi di vivere la convivialità dalla Preistoria al Rinascimento (la visita guidata si ripeterà anche alle 21.00 e alle 22.00). Entrambe le visite guidate sono a cura della Fondazione RavennAntica.

Proposte per tutti i palati

Nella animatissima Piazza Artusi, dalle 20.00 stand gastronomici per tutti i gusti. Arriva da Sogliano al Rubicone lo stand Formaggio di fossa di Sogliano al Rubicone Dop insieme alle teglie di Montetiffi, dalla Lombardia invece i sapori dello stand Il Malfatto di Carpenedolo De.C.O. Nello spazio Terre di Predappio, a cura del Gruppo Scout Adulti San Cassiano e dell'Associazione Terre di Predappio, una degustazione di formaggi biologici dell'Azienda Agricola "Il Sasso", affettati, piadina, tortelli alla lastra, strozzapreti al Sangiovese con scaglie di pecorino delle Grotte della Zolfatara, abbinati a un calice di Sangiovese di Predappio.

E' di Bertinoro lo stand del ristorante La Svineria dove assaggiare tartare di sedano, avocado, mela, rucola e mandorle tostate e paccheri gratinati con piselli, besciamella al lampone e crumble di arachidi, abbinati al vino della Fattoria Paradiso, mentre lo stand del Ristorante Villa Carpena preparerà una degustazione di lasagnetta con ragù bianco di salsiccia al Pagadebit, al pesto di ortiche e pecorino e un cremoso di ricotta con salsa al caffè e cialda di biscotto all'olio extravergine di oliva e semi di anice abbinati ai vini di Poderi dal Nespoli.

I vini della Tenuta il Diavoletto saranno abbinati alle tagliatelle con funghi galletti e salsiccia del ristorante "Il Laghetto" di San Benedetto in Alpe mentre il ristorante Bel Posto di Corniolo preparerà il tortello alla lastra come piatto rappresentativo del crinale appenninico, premiato all'Expo Milano 2015 come prodotto di eccellenza.

Gli spettacoli di venerdì 30 giugno

Per la settima serata della Festa Artusiana saranno in programma ben nove spettacoli, facenti parte del ricco cartellone realizzato sotto la direzione artistica di Stefano Bellavista dell'Associazione culturale Cult.

Si inizia alle 20.00 alla Pasticceria Mancini con la rassegna ArtusiJazz 2017 che vedrà protagonisti Simone La Maida Organ Trio S. con La Maida al sax, Sam Gambarini alle tastiere e M. Frattini alla batteria.

Dalle 20.30 le marcette di Artusi Marching Band accendono le vie della Festa, mentre in via Veneto va in scena la comicità di Miro Strinati in: Il Nano Morris (20.30-21.00-22.30).

Dalle 21.00 fra bancarelle e piccoli stand spazio a Art Klamauk: Don't worry, brum brum! mentre in piazzette e piazzole arriva la musica di One Man Band-Beppe Chirico con un concerto per grancassa, fisarmonica, tromba, fischietti, tamburelli e gran kazoo.

Alle 21.15 e alle 22.15 in via Costa arriva il Trombon Bar con Marcello "Jandu" Detti in concerto mentre alle 21.30 in piazza Pompilio spazio allo spettacolo teatrale Denis Campitelli: Il Primo Secondo: La storia e le vicende d'inizio carriera del mito della musica popolare romagnola Secondo Casadei con accompagnamento musicale di Andrea Branchetti.

Alle 22.00 all'ArtusiJazz Arena va in scena il concerto Bearzatti-Bex-Gatto, un omaggio a Roberto Visani (offerto da Visani Idrosanitari) con con F. Bearzatti al sax-clarino, E. Bex all'hammond ed R.Gatto alla batteria.

I più piccoli potranno divertirsi dalle 21.00 attorno alla rocca con Mulino di Amleto: Le grandi fughe del Mago Houdin con Matteo Giorgetti e Marco Mussoni.

Potrebbe interessarti

Alluce storto? Dimenticati del dolore e del fastidio. N. 1 per l'alluce valgo. (giornaledimedici... Festa Artusiana XXI° Edizione: programma di giovedì 29 giugno Colazione leggera fai da te, scopri come iniziare la giornata (desiderimagazin... Festa Artusiana XX Edizione



UFFICIO STAMPA etaoin media & comunicazione