

RASSEGNA STAMPA
OTTOBRE 2019



UFFICIO STAMPA



etaoin media & comunicazione

Carlotta che fece rinascere Casa Boccaccio e le donne del Decameron

A Certaldo due eventi al femminile per “L’Eredità delle donne”

Certaldo, 2 ottobre 2019 – Anche la Casa di Boccaccio si svolgeranno due eventi del programma off de “L’Eredità delle Donne”, il festival diretto da Serena Dandini e realizzato da Elastica e Fondazione Cr Firenze, che si svolgerà dal 4 al 6 ottobre 2019 per rileggere il patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e ridare luce al ruolo avuto, nei secoli, dalle donne, nelle arti, nelle scienze e in generale nello sviluppo della società civile.

Le prima delle due iniziative certaldesi, che si svolgeranno entrambe presso la biblioteca della Casa del Boccaccio in Certaldo Alto, sarà venerdì 4 ottobre, alle ore 17, con l’incontro dal titolo: *Carlotta Lenzoni de’ Medici*. Carlotta, dama dell’alta aristocrazia fiorentina di inizio Ottocento, ebbe amichevoli rapporti con Leopardi e con Manzoni, con artisti come Tenerani e Benvenuti, fu strettamente legata a Certaldo dove possedeva una villa e dei terreni nell’attuale Via Cavallotti. Patronessa delle arti, teneva un salotto culturale a Firenze e a Pisa dove trascorrevano i mesi invernali, ma non trascurava neppure lunghi soggiorni a Certaldo; qui, colpita dallo stato di degrado e abbandono in cui si trovava la casa del Boccaccio, in mano a privati che poco se ne curavano, la riscattò, la dotò dell’affresco di Pietro Benvenuti che ancora si può ammirare in uno dei saloni e di una piccola biblioteca, in parte andata perduta durante le distruzioni della Seconda Guerra mondiale. La sua figura, insieme a quella di molte altre donne, viene affrontata dalla relatrice Francesca Allegri, autrice del libro di recente pubblicazione *Voci dal silenzio*, editrice Carmignani. All’incontro intervengono anche Clara Conforti, assessore alla cultura, e Adriano Rigoli con Marco Capaccioli, rispettivamente presidente e vicepresidente dell’Associazione nazionale Case della memoria, associazione che ebbe i natali proprio nella Casa di Boccaccio e che meritoriamente censisce e valorizza le abitazioni di uomini illustri.

Dalla donna, reale, che fece rinascere la Casa di Giovanni Boccaccio, protagonista del primo incontro, si passa a sabato 5 ottobre, alle ore 11.00, stesso luogo, alla seconda iniziativa che vede invece protagoniste sette donne immaginarie: le narratrici del Decameron. *I racconti di Pampinea*, in omaggio alla regina della prima giornata, è il titolo dell’incontro, condotto da Nunzia Morosini, bibliotecaria della Casa di Boccaccio e autrice. Per l’occasione nella Casa di Boccaccio sarà allestita una mostra di edizioni illustrate antiche del Decameron, che ritraggono alcune donne protagoniste delle cento novelle. Poi, Nunzia Morosini relazionerà sulle principali figure femminili presenti nel Decameron e al termine presenterà il suo libro *Imparo e gioco con Boccaccio*, Pacini Editore. Si tratta di un volume in parte illustrato ed in parte da disegnare, che si propone di rendere accessibile anche ai più piccoli il Decameron ed i valori di amicizia, civiltà e solidarietà che emergono da molte delle sue pagine. L’incontro si chiuderà con una attività didattica laboratoriale rivolta a bambini dagli 8 agli 11 anni circa.

Le due iniziative hanno il patrocinio di Comune di Certaldo ed Ente Nazionale Giovanni Boccaccio e sono ad ingresso libero.

Associazione Nazionale Case della Memoria

L’Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete **78 case museo** in **12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna)** che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: **Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e**

UFFICIO STAMPA

etaoin etaoim media & comunicazione

via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070

Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246

Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Marieda Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca). Info: www.casedellamemoria.it

UFFICIO STAMPA

 **etaoin media & comunicazione**

via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070
Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246

Etaoin – Media & Comunicazione

Firenze – Roma

NOTIZIA



Carlotta che fece rinascere Casa Boccaccio e le donne del Decameron

A Certaldo due eventi al femminile per “L’Eredità delle donne”

Certaldo, 2 ottobre 2019 – Anche la Casa di Boccaccio si svolgeranno due eventi del programma off de “L’Eredità delle Donne”, il festival diretto da Serena Dandini e realizzato da Elastica e Fondazione Cr Firenze, che si svolgerà dal 4 al 6 ottobre 2019 per rileggere il patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e ridare luce al ruolo avuto, nei secoli, dalle donne, nelle arti, nelle scienze e in generale nello sviluppo della società civile.

Le prima delle due iniziative certaldesi, che si svolgeranno entrambe presso la biblioteca della Casa del Boccaccio in Certaldo Alto, sarà venerdì 4 ottobre, alle ore 17, con l’incontro dal titolo: *Carlotta Lenzoni de’ Medici*. Carlotta, dama dell’alta aristocrazia fiorentina di inizio Ottocento, ebbe amichevoli rapporti con Leopardi e con Manzoni, con artisti come Tenerani e Benvenuti, fu strettamente legata a Certaldo dove possedeva una villa e dei terreni nell’attuale Via Cavallotti. Patronessa delle arti, teneva un salotto culturale a Firenze e a Pisa dove trascorreva i mesi invernali, ma non trascurava neppure lunghi soggiorni a Certaldo; qui, colpita dallo stato di degrado e abbandono in cui si trovava la casa del Boccaccio, in mano a privati che poco se ne curavano, la riscattò, la dotò dell’affresco di Pietro Benvenuti che ancora si può ammirare in uno dei saloni e di una piccola biblioteca, in parte andata perduta durante le distruzioni della Seconda Guerra mondiale. La sua figura, insieme a quella di molte altre donne, viene affrontata dalla relatrice Francesca Allegri, autrice del libro di recente pubblicazione *Voci dal silenzio*, editrice Carmignani. All’incontro interverranno anche Clara Conforti, assessore alla cultura, e Adriano Rigoli con Marco Capaccioli, rispettivamente presidente e vicepresidente dell’Associazione nazionale Case della memoria, associazione che ebbe i natali proprio nella Casa di Boccaccio e che meritoriamente censisce e valorizza le abitazioni di uomini illustri.

Dalla donna, reale, che fece rinascere la Casa di Giovanni Boccaccio, protagonista del primo incontro, si passa a sabato 5 ottobre, alle ore 11.00, stesso luogo, alla seconda iniziativa che vede invece protagoniste sette donne immaginarie: le narratrici del Decameron. *I racconti di Pampinea*, in omaggio alla regina della prima giornata, è il titolo dell’incontro, condotto da Nunzia Morosini, bibliotecaria della Casa di Boccaccio e autrice. Per l’occasione nella Casa di Boccaccio sarà allestita una mostra di edizioni illustrate antiche del Decameron, che ritraggono alcune donne protagoniste delle cento novelle. Poi, Nunzia Morosini relazionerà sulle principali figure femminili presenti nel Decameron e al termine presenterà il suo libro *Imparo e gioco con Boccaccio*, Pacini Editore. Si tratta di un volume in parte illustrato ed in parte da disegnare, che si propone di rendere accessibile anche ai più piccoli il Decameron ed i valori di amicizia, civiltà e solidarietà che emergono da molte delle sue pagine. L’incontro si chiuderà con una attività didattica laboratoriale rivolta a bambini dagli 8 agli 11 anni circa.

Le due iniziative hanno il patrocinio di Comune di Certaldo ed Ente Nazionale Giovanni Boccaccio e sono ad ingresso libero.

Associazione Nazionale Case della Memoria

L’Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete **78case museo in 12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna)** che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: **Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d’Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D’Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Mariada Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.**

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca). **Info:** www.casedellamemoria.it

 [19.10.02 ANCM_Boccaccio](#)

© Etaoin
Etaoin di Lisa Ciardi e Fabrizio Morviducci
PI 05246000482
e-mail info@etaoin.it
[cookie policy](#)



L'EREDITÀ DELLE DONNE

La tre giorni di Nosotras Onlus

A Firenze ritorna l'Eredità delle Donne. L'evento di tre giornate vede la promozione nel capoluogo toscano di numerosissimi eventi, incontri, laboratori, iniziative, promosse anche dal tessuto cittadino del terzo settore. Nosotras Onlus quest'anno ha deciso di cogliere l'occasione per presentare una recente pubblicazione promossa con il patrocinio dell'Ordine dei Medici di Firenze inerente le Mutilazioni Genitali Femminili. "Mgf. Un Atlante di riferimento diagnostico e didattico per i professionisti della salute" vuole essere un manuale pratico per operatori sanitari che si trovano a avere tra i propri pazienti donne portatrici di Mgf. L'incontro di presentazione si terrà presso la sede dell'Ordine dei medici il 4 ottobre alle ore 10 (solo su prenotazione contattando donnenosotras@gmail.com e 0552776326). Sabato 5 ottobre invece l'appuntamento è al Mercato Centrale di Firenze per la presentazione della Rete Reama (Rete Nazionale per l'Empowerment e l'Auto Mutuo Aiuto) di cui Nosotras è parte. Nell'ambito dell'Eredità delle Donne, appuntamento anche il 4 (ore 17) e il 5 ottobre (ore 11) alla Casa del Boccaccio a Certaldo (Fi), per due iniziative in collaborazione con l'Associazione Nazionale Case della Memoria.

➤ **Info:** www.nosotras.it

#gonews.it®

Empolese

Valdelsa

venerdì 4 ottobre 2019 - 11:57

HOME EMPOLESE - VALDELSA

<< INDIETRO

**La stagione del
Tartufo Bianco**

LA SERRA 27-28-29 sett.
CORAZZANO 5-6 ottobre
BALCONEVISI 19-20 ottobre
PONTE A EGOLA 26-27 ottobre
S. MINIATO BASSO 3 novembre

MOSTRA MERCATO NAZIONALE
9-10 16-17 23-24 Novembre ore 10-20 **SAN MINIATO**

L'Eredità delle donne sbarca a Certaldo

02 ottobre 2019 14:24

Attualità

Certaldo



Anche la Casa di Boccaccio si svolgeranno due eventi del programma off de "Il costo degli impianti dentali a Montaione potrebbe sorprendervi" da Serena Dandini e realizzato da Elastica e Fondazione Cr Firenze, che si rileggere il patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e ridare luce al ruolo delle donne nelle arti, nelle scienze e in generale nello sviluppo della società civile.

Impianti Dentali | Ricerca Annunci | Sponsorizzato

[Leggi il seguente articolo >](#)

Le prima delle due iniziative certaldesi, che si svolgeranno entrambe presso la Casa del Boccaccio in Certaldo Alto, sarà venerdì 4 ottobre, alle ore 17, con l'incontro dal titolo: Carlotta Lenzoni de' Medici. Carlotta, dama dell'alta aristocrazia fiorentina di inizio Ottocento, ebbe amichevoli rapporti con Leopardi e con Manzoni, con artisti come Tenerani e Benvenuti, fu strettamente legata a Certaldo dove possedeva una villa e dei terreni nell'attuale Via Cavallotti. Patronessa delle arti, teneva un salotto culturale a Firenze e a Pisa dove trascorreva i mesi invernali, ma non trascurava neppure lunghi soggiorni a Certaldo; qui, colpita dallo stato di degrado e abbandono in cui si trovava la casa del Boccaccio, in mano a privati che poco se ne curavano, la riscattò, la dotò dell'affresco di Pietro Benvenuti che ancora si può ammirare in uno dei saloni e di una piccola biblioteca, in parte andata perduta durante le distruzioni della Seconda Guerra mondiale. La sua figura, insieme a quella di molte altre donne, viene affrontata dalla relatrice Francesca Allegri, autrice del libro di recente pubblicazione Voci dal silenzio, editrice Carmignani. All'incontro interverranno anche Clara Conforti, assessore alla cultura, e Adriano Rigoli con Marco Capaccioli, rispettivamente presidente e vicepresidente dell'Associazione nazionale Case della memoria, associazione che ebbe i natali proprio nella Casa di Boccaccio e che meritoriamente censisce e valorizza le abitazioni di uomini illustri.

PUBBLICITÀ



Dalla donna, reale, che fece rinascere la Casa di Giovanni Boccaccio, protagonista del primo incontro, si passa a sabato 5 ottobre, alle ore 11.00, alla seconda iniziativa che vede invece protagoniste sette donne immaginarie: le narratrici del Decameron. I racconti di Pampinea, in omaggio alla regina della prima giornata, è il titolo dell'incontro, condotto da Nunzia Morosini, bibliotecaria della Casa di Boccaccio e autrice. Morosini parlerà della struttura del Decameron, opera dedicata alle donne, e delle donne presenti in quest'opera. Per l'occasione sarà allestita una piccola mostra di edizioni illustrate che rappresentano queste figure femminili. Al termine l'autrice presenterà il suo libro Imparo e gioco con Boccaccio, Pacini Editore, volume in parte illustrato ed in parte da disegnare ideato per rendere accessibile anche ai più piccoli il Decameron, in particolar modo quei valori di amicizia, civiltà e solidarietà che emergono da molte delle sue pagine. L'incontro si chiuderà con una attività didattica laboratoriale rivolta a bambini dagli 8 agli 11 anni circa.

“Siamo lieti di poter partecipare a questo prestigioso festival con due eventi che mettono al centro il valore e la qualità intellettuale delle donne – dice l'assessore alla cultura e alle pari opportunità, Clara Conforti – eventi che oltre a portare l'attenzione su Certaldo, mettono in risalto la qualità del lavoro di due donne attive oggi sul nostro territorio”.

Le due iniziative hanno il patrocinio di Comune di Certaldo ed Ente Nazionale Giovanni Boccaccio e sono ad ingresso libero.

Racconti di Pampinea

Carlotta Lenzoni de' Medici



Il costo degli impianti dentali a Montaione potrebbe sorprendervi

Impianti Dentali | Ricerca Annunci | Sponsorizzato

[Leggi il seguente articolo >](#)

LA NAZIONE

[CRONACA](#) [SPORT](#) [COSA FARE](#) [EDIZIONI](#) ▾[TROVATO MORTO IN AUTO](#)[SAGRE IN TOSCANA](#)[LOCALI CHIUSI](#)[MAXI FRODE](#)

Pubblicato il 2 ottobre 2019

L'eredità delle donne: la tre giorni di Nosotras Onlus

Ultimo aggiornamento il 2 ottobre 2019 alle 11:02

2 voti

[Condividi](#)[Tweet](#)[Invia tramite email](#)

Nosotras onlus

A Firenze ritorna l'Eredità delle Donne. L'evento di tre giornate vede la promozione nel capoluogo toscano di numerosissimi eventi, incontri, laboratori, iniziative, promosse anche dal tessuto cittadino del terzo settore. Nosotras Onlus quest'anno ha deciso di cogliere l'occasione per presentare una recente pubblicazione promossa con il patrocinio dell'Ordine dei Medici di Firenze inerente le Mutilazioni Genitali Femminili. "Mgf. Un Atlante di riferimento diagnostico e didattico per i professionisti della salute" vuole essere un manuale pratico per operatori sanitari che si trovano a avere tra i propri pazienti donne portatrici di Mgf. L'incontro di presentazione si terrà presso la sede dell'Ordine dei medici il 4 ottobre alle ore 10 (solo su prenotazione contattando donnenosotras@gmail.com e 0552776326). Sabato 5 ottobre invece l'appuntamento è al Mercato Centrale di Firenze per la presentazione della Rete Reama (Rete Nazionale per l'Empowerment e l'Auto Mutuo Aiuto) di cui Nosotras è parte. Nell'ambito dell'Eredità delle Donne, appuntamento anche il 4 (ore 17) e il 5 ottobre (ore 11) alla Casa del Boccaccio a Certaldo (Fi), per due iniziative in collaborazione con l'Associazione Nazionale Case della Memoria. **Info:** www.nosotras.it

© Riproduzione riservata



News dalle Pubbliche Amministrazioni
della Città Metropolitana di Firenze 

[\[Cultura\]](#)

Comune di Certaldo

Certaldo. Carlotta che fece rinascere Casa Boccaccio e le donne del Decameron

Il 4 e 5 ottobre due eventi al femminile per “L’Eredità delle donne”



Anche la Casa di Boccaccio si svolgeranno due eventi del programma off de “L’Eredità delle Donne”, il festival diretto da Serena Dandini e realizzato da Elastica e Fondazione Cr Firenze, che si svolgerà dal 4 al 6 ottobre 2019 per rileggere il patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e ridare luce al ruolo avuto, nei secoli, dalle donne, nelle arti, nelle scienze e in generale nello sviluppo della società civile.

Le prima delle due iniziative certaldesi, che si svolgeranno entrambe presso la Casa del Boccaccio in Certaldo Alto, sarà venerdì 4 ottobre, alle ore 17, con l’incontro dal titolo: Carlotta Lenzoni de’ Medici. Carlotta, dama dell’alta aristocrazia fiorentina di inizio Ottocento, ebbe amichevoli rapporti con Leopardi e con Manzoni, con artisti come Tenerani e Benvenuti, fu strettamente legata a Certaldo dove possedeva una villa e dei terreni nell’attuale Via Cavallotti. Patronessa delle arti, teneva un salotto culturale a Firenze e a Pisa dove trascorreva i mesi invernali, ma non trascurava neppure lunghi soggiorni a Certaldo; qui, colpita dallo stato di degrado e abbandono in cui si trovava la casa del Boccaccio, in mano a privati che poco se ne curavano, la riscattò, la dotò dell’affresco di Pietro Benvenuti che ancora si può ammirare in uno dei saloni e di una piccola biblioteca, in parte andata perduta durante le distruzioni della Seconda Guerra mondiale. La sua figura, insieme a quella di molte altre donne, viene affrontata dalla relatrice Francesca Allegri, autrice del libro di recente pubblicazione Voci dal silenzio, editrice Carmignani. All’incontro intervengono anche Clara Conforti, assessore alla cultura, e Adriano Rigoli con Marco Capaccioli, rispettivamente presidente e vicepresidente dell’Associazione nazionale Case della memoria, associazione che ebbe i natali proprio nella Casa di Boccaccio e che meritoriamente censisce e valorizza le abitazioni di uomini illustri.

Dalla donna, reale, che fece rinascere la Casa di Giovanni Boccaccio, protagonista del primo incontro, si passa a sabato 5 ottobre, alle ore 11.00, alla seconda iniziativa che vede invece protagoniste sette donne immaginarie: le narratrici del Decameron. I racconti di Pampinea, in omaggio alla regina della prima giornata, è il titolo dell’incontro, condotto da Nunzia Morosini, bibliotecaria della Casa di Boccaccio e autrice. Morosini parlerà della struttura del Decameron, opera dedicata alle donne, e delle donne presenti in quest’opera. Per l’occasione sarà allestita una piccola mostra di edizioni illustrate che rappresentano queste figure femminili. Al termine l’autrice presenterà il suo libro Imparo e gioco con Boccaccio, Pacini Editore, volume in parte illustrato ed in parte da disegnare ideato per rendere accessibile anche ai più piccoli il Decameron, in particolar modo quei valori di amicizia, civiltà e solidarietà che emergono da molte delle sue pagine. L’incontro si chiuderà con una attività didattica laboratoriale rivolta a bambini dagli 8 agli 11 anni circa.

“Siamo lieti di poter partecipare a questo prestigioso festival con due eventi che mettono al centro il valore e la qualità intellettuale delle donne – dice l’assessore alla cultura e alle pari opportunità, Clara Conforti – eventi che oltre a portare l’attenzione su Certaldo, mettono in risalto la qualità del lavoro di due donne attive oggi sul nostro territorio”.

Le due iniziative hanno il patrocinio di Comune di Certaldo ed Ente Nazionale Giovanni Boccaccio e sono ad ingresso libero.

02/10/2019 12.12

Comune di Certaldo



la **RAD**io in TV
dal lunedì al venerdì
10-12 16-18

CLIVO
CANALE 680 **DVB**
La NUOVA TV Empolese-Valdelsa-Valdarno



Cultura **CERTALDO**

da venerdì 4 ottobre 2019 a sabato 5 ottobre 2019

Carlotta che fece rinascere Casa Boccaccio e le donne del Decameron due eventi al femminile per L'Eredità delle donne

Anche la Casa di Boccaccio si svolgeranno due eventi del programma off de "L'Eredità delle Donne", il festival diretto da Serena Dandini e realizzato da Elastica e Fondazione Cr Firenze, che si svolgerà dal 4 al 6 ottobre 2019 per rileggere il patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e ridare luce al ruolo avuto, nei secoli, dalle donne, nelle arti, nelle scienze e in generale nello sviluppo della società civile.

Le prima delle due iniziative certaldesi, che si svolgeranno entrambe presso la Casa del Boccaccio in Certaldo Alto, sarà venerdì 4 ottobre, alle ore 17, con l'incontro dal titolo: **Carlotta Lenzoni de' Medici**. Carlotta, dama dell'alta aristocrazia fiorentina di inizio Ottocento, ebbe amichevoli rapporti con Leopardi e con Manzoni, con artisti come Tenerani e Benvenuti, fu strettamente legata a Certaldo dove possedeva una villa e dei terreni nell'attuale Via Cavallotti. Patronessa delle arti, teneva un salotto culturale a Firenze e a Pisa dove trascorreva i mesi invernali, ma non trascurava neppure lunghi soggiorni a Certaldo; qui, colpita dallo stato di degrado e abbandono in cui si trovava la casa del Boccaccio, in mano a privati che poco se ne curavano, la riscattò, la dotò dell'affresco di Pietro Benvenuti che ancora si può ammirare in uno dei saloni e di una piccola biblioteca, in parte andata perduta durante le distruzioni della Seconda Guerra mondiale. La sua figura, insieme a quella di molte altre donne, viene affrontata dalla relatrice Francesca Allegri, autrice del libro di recente pubblicazione Voci dal silenzio, editrice Carmignani. All'incontro intervengono anche Clara Conforti, assessore alla cultura, e Adriano Rigoli con Marco Capaccioli, rispettivamente presidente e vicepresidente dell'Associazione nazionale Case della memoria, associazione che ebbe i natali proprio nella Casa di Boccaccio e che meritoriamente censisce e valorizza le abitazioni di uomini illustri.

Dalla donna, reale, che fece rinascere la Casa di Giovanni Boccaccio, protagonista del primo incontro, si passa a **sabato 5 ottobre**, alle ore 11.00, alla **seconda iniziativa che vede invece protagoniste sette donne immaginarie: le narratrici del Decameron**. I racconti di Pampinea, in omaggio alla regina della prima giornata, è il titolo dell'incontro, condotto da Nunzia Morosini, bibliotecaria della Casa di Boccaccio e autrice. Morosini parlerà della struttura del Decameron, opera dedicata alle donne, e delle donne presenti in quest'opera. Per l'occasione sarà allestita una piccola mostra di edizioni illustrate che rappresentano queste figure femminili. Al termine l'autrice presenterà il suo libro Imparo e gioco con Boccaccio, Pacini Editore, volume in parte illustrato ed in parte da disegnare ideato per rendere accessibile anche ai più piccoli il Decameron, in particolar modo quei valori di amicizia, civiltà e solidarietà che emergono da molte delle sue pagine. L'incontro si chiuderà con una attività didattica laboratoriale rivolta a bambini dagli 8 agli 11 anni circa.

"Siamo lieti di poter partecipare a questo prestigioso festival con due eventi che mettono al centro il valore e la qualità intellettuale delle donne – dice l'assessore alla cultura e alle pari opportunità, Clara Conforti – eventi che oltre a portare l'attenzione su Certaldo, mettono in risalto la qualità del lavoro di due donne attive oggi sul nostro territorio".

Le due iniziative hanno il patrocinio di Comune di Certaldo ed Ente Nazionale Giovanni Boccaccio e sono ad ingresso libero.

L'EREDITÀ DELLE DONNE
LE NOSTRE GIORNATE DEL PATRIMONIO

Comune di Certaldo

Ente Nazionale Giovanni Boccaccio

L'Amministrazione Comunale di Certaldo,
L'Ente Nazionale Giovanni Boccaccio
nell'ambito della manifestazione
L'EREDITÀ DELLE DONNE
promuovono un incontro sui

Racconti di Pampinea
Presentazione del libro
Imparo e gioco con Boccaccio
di **Nunzia Morosini**
Pacini editore 2019

piccola esposizione di alcune novelle del "Decamerone",
per rendere omaggio alle donne che hanno raccontato
novelle e alle donne raccontate nelle novelle, con un'attività
didattica per bambini

Sabato 5 ottobre ore 11
Biblioteca Casa del Boccaccio
0571 664208
info@casaboccaccio.it

racconti_di_pampinea



L'EREDITÀ DELLE DONNE

4 / 5 / 6 ottobre '19



FONDAZIONE
CR FIRENZE

FIRENZE È FEMMINA!

235 tra associazioni e soggetti privati partecipano al festival diretto da Serena Dandini.

TaiChi9Sensi con International Yang Family TCQ – Shuangbaotai ASD – Ancescao "Vivere in Libertà", CAT 23 Centro Arti Teatrali e Arte della Commedia/La macchina del Suono, Giovanna Sparapani, Teatro il legame, Giusi Valentini, Maria Lucia Ferlisi, Elisa Marianini, WikiDonne, Runners e Benessere, Mariagrazia Brancone, Madì et Community, Officine Editoriali, Associazione Culturale Compagnia Traccedarte, Ass. Via San Gallo, Cecilia Brogi, Associazione Sconfinando, Il Giardino dei Ciliegi, Borghetto39, Labad Laboratori Teatrali (Oratorio Santa Caterina da Siena), Piccola Farmacia Letteraria, Vittoria Gondi, Cooperativa Archeologia, Gabriella Becherelli, Associazione Culturale Versiliadanza Bibliotecanova – Isolotto, Relax Firenze, Spazio Co-STANZA, Società Dante Alighieri - Comitato Fiorentino, Rossella Baroncini Yoga, Associazione OMA – Osservatorio dei Mestieri d'Arte, Associazione Culturale Terraglia, Tania Bucci, Associazione Culturale Firenze Sottosopra, Teatro dei Passi, Ass. Cult. Arca Azzurra Eventi, MUS.E, Le Musiquorum, FlowerinFlorence, Gruppo Bloomsbury, Informacittà, Bruna Maria Tomasello, Silvia Nanni, Tre Passi Per Firenze, Coro Cantaliberi, Symphonia Associazione Corale, La Compagnia de' Medici, Spazio Psicologia Firenze, Associazione Culturale Il Bello E Il Cattivo Tempo, Associazione Il Tango Delle Civiltà, Confcommercio provincia di Firenze – Gruppo Terziario Donna E Gruppo Confguide, Gruppo Terziario Donna - Confcommercio Imprese per l'Italia Toscana, G. Di Vittorio Società Cooperativa Sociale Onlus, A+7 Studio, Chicco Di Grano Cooperativa Sociale Onlus, Why Graphic Design Festival, Associazione di Promozione Sociale AntigonaArt, Università di Firenze, Un Gruppo Di Mamme Di Coraggio, Apid (Ass. Professionale Danzaterapeuti Italiani), Accademia Metafisica Applicata, Associazione Via Maggio, Associazione culturale La Stanza dell'Attore, If Prana, Associazione Vivere l'Etica, Centro Studi Luigi Dallapiccola, Gea Testi&Gianni Barelli, Associazione Aphrodite – La Voce delle Donne, Sinagoga e Museo Ebraico di Firenze / Società Cooperativa Culture, Associazione Culturale Casa della Ghianda, Associazione Naz. Case Memoria Comune Certaldo, Fondaz. Montanelli Bassi Fucecchio, Università degli Studi di Firenze, Monia Giannecchini, La Compagnia Degli Aironi, Scuola di Cucina Lorenzo de' Medici, Insieme per Brozzi – Gruppo 334 A.P.S., Oratorio Santa Maria delle Grazie, Associazione RadioLinda, Margherita Abbozzo, Eleonora Santamaria, Mercato Centrale Firenze, Carmen Garofalo, Cinema La Compagnia, Agedo Toscana Punto Ascolto Firenze, Annarita Zacchi, Associazione L'Armadillo, Fondazione Culturale N. Stensen, La Corte degli Accorti, Francesca Malentacchi, Aracne Teatro, Antonella Pino, Casa Editrice Le Lettere, Istituto Comprensivo Ghiberti, Fili Di Lana S.R.L., Museo Galileo, Gsf Gruppo Scrittori Firenze, Nosotras Onlus, Centro di Teatro Internazionale, Associazione Culturale Sardi in Toscana, Giulia Galbiati, DiraluDesign, Comitato F.P.X.A. (Ferdinando Panciatichi Ximenes D'aragona 1813-2013), Clarissa Urena, Vivarte Associazione Culturale, Firenze Urban Lifestyle, Università Degli Studi Di Firenze – Design, Media Prime Srl, Sportello ECOEQUO del Comune di Firenze, Nature Artistiche, Università Di Firenze - Polo Penitenziario Universitario Con Sistema Bibliotecario Di Ateneo, Comitato Pari Opportunità (CUG), EBICO, Teatro Metropolitano, Associazione A Voce Alta, Amaranto srl, Fondazione Solidarietà Caritas onlus, Caterina Rossello, Elena Trebalate, Paola Palmieri, La Biblioteca di Scandicci, Family Smile, Sopra le nuvole, Caffé Porta Romana – Compagnia Della Ruggine, L'erba Canta Associazione Culturale Sportello ECOEQUO del Comune di Firenze, AbstrART Associazione Culturale, Associazione Senza Veli Sulla Lingua, Ass. La Casa Del Sole E Della Luna, Toscana Lab, Associazione Pericle, Maginaria – Studio di comunicazione, Jonas Firenze, Studio Di Psicologia Arche', Melifone, Comune di Certaldo, Ente Nazionale Giovanni Boccaccio, EDA Servizi, Beatrice Pierallini, Loredana Renzi, La Genziana A.s.d., Ristorante "Il Vegetariano", Sartoria In Circolo, Associazione La Fierucola APS, Monica Santoro, Elena Tosi, Gruppo Teatrale "Teatro Di Confine", Angela Serra, Jasmine Anouna, Stella Battaglia, Associazione Insieme Per San Lorenzo, Collettiva Occhi Pazzi Firenze, Associazione Azione Gay E Lesbica Firenze, Centro Creatività e Cultura, Susanna Stigler, Società Ricreativa L'Affratellamento di Ricorboli, Associazione Aspice Firenze – Scuola Superiore Europea di Counseling, Paola Benedetti, Moira Bartoli, Associazione Culturale TESSE-RE, Intersezioni, 1.9.8.4., Tiziana Pennato, Radio Geronimo, Anna Di Giusto, Writer Monkey, Annalisa Cinci, Laura Villoresi in collaborazione con la Biblioteca Mario Luzi, Association of Scholars at American Universities in Italy – ASAU e Kent State University Florence, Rossana Baroncelli, Tai Chi Chuan Firenze a.s.d., Consiglio Pastorale Parrocchia Di San Lorenzo, Gruppo Lettori-NarrAttori, Socialisarte Asd, Teresa Cinque, Claudia Roselli, Pingu's English Firenze, Costellazioni Familiari Aziendali Regressive, The 5 Chairs, Scuola di Arte Culinaria Cordon Bleu, Associazione Toponomastica femminile, Fondazione Salvemini-Rossi, Centri Klub di Firenze e Prato, IISS P. Calamandrei, SIPT- Società Italiana di Psicointegrazione Terapeutica, Crumb Gallery, Equipe Sinopia, Associazione Amici del Cabiria, COSPE ong, Ingegnere 3.0, Samantha Peroni, Susanna Gherardelli, Sandra Gesualdi, Francesca Vannini, Letizia Lenzi, Carla Cucchiarelli, Monique Houben, Roberta Leone, Ilaria Draghi, Il Conventino, Simone Bellucci, The Readers, Annalisa Cincia, Danzamovimentoterapia, Just Women Associazione Culturale

Visite guidate, incontri, mostre, performance, scoperte di luoghi insoliti e molti altri appuntamenti originali.

ereditadelledonne.eu

È un progetto di



Partner



Con la co-promozione di



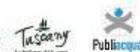
Con il patrocinio di



In gemellaggio con



Con il sostegno di



In collaborazione con



Media partner





valdelsa.net

mercoledì 13 novembre 2019 - 22:34

cybermarket
Google
Partner

Strategie di web marketing efficaci
Ottieni più risultati dal web

INIZIAMO!



'L'Eredità delle Donne', il festival della Dandini fa tappa anche a Certaldo

Le due iniziative certaldesi si svolgeranno entrambe presso la Casa del Boccaccio in Certaldo Alto venerdì 4 e sabato 5 ottobre

📍 CERTALDO

Condividi questo articolo: [f](#) [in](#)

Anche la Casa di Boccaccio si svolgeranno due eventi del programma off de **"L'Eredità delle Donne"**, il festival diretto da Serena Dandini e realizzato da Elastica e Fondazione Cr Firenze, che si svolgerà dal 4 al 6 ottobre 2019 per rileggere il patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e ridare luce al ruolo avuto, nei secoli, dalle donne, nelle arti, nelle scienze e in generale nello sviluppo della società civile.

Le prima delle due iniziative certaldesi, che si svolgeranno entrambe presso la Casa del Boccaccio in Certaldo Alto, sarà **venerdì 4 ottobre, alle ore 17**, con l'incontro dal titolo: **Carlotta Lenzone de' Medici**. Carlotta, dama dell'alta aristocrazia fiorentina di inizio Ottocento, ebbe amichevoli rapporti con Leopardi e con Manzoni, con artisti come Tenerani e Benvenuti, fu strettamente legata a Certaldo dove possedeva una villa e dei terreni nell'attuale Via Cavallotti. Patronessa delle arti, teneva un salotto culturale a Firenze e a Pisa dove trascorrevano i mesi invernali, ma non trascurava neppure lunghi soggiorni a Certaldo; qui, colpita dallo stato di degrado e abbandono in cui si trovava la casa del Boccaccio, in mano a privati che poco se ne curavano, la riscattò, la dotò dell'affresco di Pietro Benvenuti che ancora si può ammirare in uno dei saloni e di una piccola biblioteca, in parte andata perduta durante le distruzioni della Seconda Guerra mondiale. La sua figura, insieme a quella di molte altre donne, viene affrontata dalla relatrice Francesca Allegri, autrice del libro di recente pubblicazione *Voci dal silenzio*, editrice Carmignani. All'incontro interverranno anche Clara Conforti, assessore alla cultura, e Adriano Rigoli con Marco Capaccioli, rispettivamente presidente e vicepresidente dell'Associazione nazionale Case della memoria, associazione che ebbe i natali proprio nella Casa di Boccaccio e che meritoriamente censisce e valorizza le abitazioni di uomini illustri.



CERCA

Cerca su Valdelsa. 🔍

ULTIME NOTIZIE

📍 SOVICILLE

Trovato senza vita il giovane disperso da due giorni: fatale un incidente

📍 SOVICILLE

Maxisequestro di armi illecite: due arresti a Sovicille per possesso di esplosivo

📍 COLLE DI VAL D'ELSA

La moschea di Colle come bersaglio degli estremisti, l'imam: «Ripudiamo qualsiasi atto di violenza»

📍 POGGIBONSI

Perdita di gas nella zona industriale di Poggibonsi: tragedia scampata

📍 SOVICILLE

'Sapori di cinta senese': a Sovicille la quinta edizione della sagra

📍 EMPOLESE VALDELSA

Empolese Valdelsa, due incontri per parlare di affido e adozione e dei disturbi specifici dell'apprendimento

cybermarket Google Partner
Strategie di web marketing efficaci
Ottieni più risultati dal web
INIZIAMO!



TAG DEL MOMENTO



immaginarie: le narratrici del Decameron. **I racconti di Pampinea**, in omaggio alla regina della prima giornata, è il titolo dell'incontro, condotto da Nunzia Morosini, bibliotecaria della Casa di Boccaccio e autrice. Morosini parlerà della struttura del Decameron, opera dedicata alle donne, e delle donne presenti in quest'opera. Per l'occasione sarà allestita una piccola mostra di edizioni illustrate che rappresentano queste figure femminili. Al termine l'autrice presenterà il suo libro *Imparo e gioco con Boccaccio*, Pacini Editore, volume in parte illustrato ed in parte da disegnare ideato per rendere accessibile anche ai più piccoli il Decameron, in particolar modo quei valori di amicizia, civiltà e solidarietà che emergono da molte delle sue pagine. L'incontro si chiuderà con una attività didattica laboratoriale rivolta a bambini dagli 8 agli 11 anni circa.

«Siamo lieti di poter partecipare a questo prestigioso festival con due eventi che mettono al centro il valore e la qualità intellettuale delle donne – dice l'**assessore alla cultura e alle pari opportunità, Clara Conforti** – eventi che oltre a portare l'attenzione su Certaldo, mettono in risalto la qualità del lavoro di due donne attive oggi sul nostro territorio».

Le due iniziative hanno il patrocinio di Comune di Certaldo ed Ente Nazionale Giovanni Boccaccio e sono ad ingresso libero.

Publicato il 3 ottobre 2019

📌 **DONNE , FESTA , EREDITÀ DELLE DONNE , FESTIVAL , SERENA DANDINI**
📌 **CATEGORIA EVENTI E TERRITORIO**

Condividi questo articolo: [f](#) [in](#)

POTREBBE INTERESSARTI



'Sapori di cinta senese': a Sovicille la quinta edizione della sagra



Ultimo appuntamento di 'Conviviali d'autunno' con Bobo Rondelli



Comincia 'Sipario Aperto': primo spettacolo 'La famiglia campione', ritratto di una famiglia sospesa nel tempo



Prosegue a Casole d'Elsa la rassegna 'Musica al Museo': prossimo appuntamento domenica 17 novembre



Festa d'autunno al Parco Roosevelt: weekend di giochi, musica e artigianato



A dicembre una mostra sul fiume Elsa a San Gimignano

sovicille 4
eventi 4
colle di val d'elsa 4
castelfiorentino 3
musica 3
certaldo 2
giacomo donati clarke 2
estrema destra 2
polizia 2
weekend 2
montespertoli 2
incidente 2
autunno 2
cultura 2
monteriggioni 2
sport 2

disturbi specifici

1 dell'apprendimento

disperso 1

ARCHIVIO

- [Novembre 2019](#)
- [Ottobre 2019](#)
- [Settembre 2019](#)
- [Agosto 2019](#)
- [Luglio 2019](#)
- [Giugno 2019](#)
- [Maggio 2019](#)
- [Aprile 2019](#)
- [Marzo 2019](#)
- [Febbraio 2019](#)
- [Gennaio 2019](#)
- [Dicembre 2018](#)

Valdelsa.net - Testata giornalistica on-line. Registrazione Tribunale di Siena n° 252 del 15/02/2005 | Dir. Resp.:

Alessandra Angioletti

Redazione: Loc. Drove - Campomaggio, 21 53036 Poggibonsi (Siena) Toscana

tel. 0577 933868 | fax 0577 936793 | e-mail: info@valdelsa.net

A Pistoia la presentazione del “Quaderno di Archimeeting” dedicato all'Archivio della Casa Museo Sigfrido Bartolini

Pistoia, 3 ottobre 2019 – Alla Biblioteca Forteguerriana di Pistoia appuntamento con la presentazione del “**Quaderno di Archimeeting**” di ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) **dedicato all'Archivio della Casa Museo Sigfrido Bartolini**. L'appuntamento si terrà oggi, **giovedì 3 ottobre** (ore 16.30) e vedrà la presenza di **Caterina Del Vivo** (presidente ANAI Toscana), **Elena Gonnelli** (archivista), **Simonetta Bartolini** (Associazione Centro Studi-Casa Museo Sigfrido Bartolini) e **Adriano Rigoli** presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

I “Quaderni di Archimeetings” nascono dall'esperienza delle visite di Archimeetings, ideate da ANAI per illustrare il mondo degli archivi a un pubblico più vasto dell'utenza abituale. Pensati per i “non addetti ai lavori”, i testi sono volutamente semplici, ma scritti da professionisti garantendo così al lettore l'esattezza dei contenuti, la professionalità dell'archivista, in modo da rendere comprensibile e fruibile questo patrimonio culturale.

L'Archivio Sigfrido Bartolini comprende la corrispondenza, gli scritti editi e inediti, la rassegna stampa e un importante fondo fotografico dell'artista pistoiese sedimentati nel corso della sua vita, conservati e tramandati attraverso le attività di valorizzazione della sua gura e della sua opera messe in atto dal Centro studi Sigfrido Bartolini. A questo fondo principale si aggiungono due fondi aggregati: quello di Barna Occhini e quello di Giulio Innocenti, due intellettuali legati da intensa amicizia con Bartolini. Il testo è il frutto delle attività di riordino e descrizione archivistica iniziate nel 2015.

Le notizie si articolano in tre grandi sezioni: le sedi dove gli archivi sono conservati, la storia e le caratteristiche dell'archivio, la descrizione dei principali fondi e delle serie documentarie che li compongono. I Quaderni si presentano così come delle piccole guide e rappresentano una mappatura, sia pure parziale e limitata, del ricco patrimonio archivistico disseminato sul territorio toscano.

Associazione Nazionale Case della Memoria

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete **78 case museo** in **12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna)** che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: **Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Marieda Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.**

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è “istituzione cooperante” del Programma UNESCO “Memory of the World” (sottocomitato Educazione e Ricerca). **Info:** www.casedellamemoria.it

UFFICIO STAMPA



etaoin media & comunicazione

via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070

Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246

Etaoin - Media & Comunicazione

Firenze - Roma

NOTIZIA



A Pistoia la presentazione del "Quaderno di Archimeeting"

E' dedicato all'Archivio della Casa Museo Sigfrido Bartolini

Pistoia, 3 ottobre 2019 – Alla Biblioteca Forteguerriana di Pistoia appuntamento con la presentazione del **"Quaderno di Archimeeting"** di ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) dedicato all'Archivio della Casa Museo Sigfrido Bartolini. L'appuntamento si terrà oggi, **giovedì 3 ottobre** (ore 16.30) e vedrà la presenza di **Caterina Del Vivo** (presidente ANAI Toscana), **Elena Gonnelli** (archivista), **Simonetta Bartolini** (Associazione Centro Studi-Casa Museo Sigfrido Bartolini) e **Adriano Rigoli** presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

I "Quaderni di Archimeetings" nascono dall'esperienza delle visite di Archimeetings, ideate da ANAI per illustrare il mondo degli archivi a un pubblico più vasto dell'utenza abituale. Pensati per i "non addetti ai lavori", i testi sono volutamente semplici, ma scritti da professionisti garantendo così al lettore l'esattezza dei contenuti, la professionalità dell'archivista, in modo da rendere comprensibile e fruibile questo patrimonio culturale.

L'Archivio Sigfrido Bartolini comprende la corrispondenza, gli scritti editi e inediti, la rassegna stampa e un importante fondo fotografico dell'artista pistoiese sedimentati nel corso della sua vita, conservati e tramandati attraverso le attività di valorizzazione della sua gura e della sua opera messe in atto dal Centro studi Sigfrido Bartolini. A questo fondo principale si aggiungono due fondi aggregati: quello di Barna Occhini e quello di Giulio Innocenti, due intellettuali legati da intensa amicizia con Bartolini. Il testo è il frutto delle attività di riordino e descrizione archivistica iniziate nel 2015.

Le notizie si articolano in tre grandi sezioni: le sedi dove gli archivi sono conservati, la storia e le caratteristiche dell'archivio, la descrizione dei principali fondi e delle serie documentarie che li compongono. I Quaderni si presentano così come delle piccole guide e rappresentano una mappatura, sia pure parziale e limitata, del ricco patrimonio archivistico disseminato sul territorio toscano.

Associazione Nazionale Case della Memoria

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete **78 case museo in 12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna)** che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: **Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spuches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera**

Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Marieda Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca). **Info:** www.casedellamemoria.it

 [19.10.03 ANCM_Bartolini ANAI](#)



[HOME](#)[CITTÀ](#)[CONTATTACI](#)

L'ECO DI TOSCANA

NOTIZIE IN TEMPO REALE
DALLA REGIONE[PRIMO PIANO](#)[CRONACA](#)[POLITICA](#)[ECONOMIA](#)[CULTURA](#)[WEB E TECNOLOGIA](#)[HOME](#) » [CULTURA](#) » ECCO IL "QUADERNO DI ARCHIMEETING" SU CASA BARTOLINI

Ecco il "Quaderno di Archimeeting" su Casa Bartolini

OTTOBRE 3, 2019 DA [REDAZIONE](#) — [LEAVE A COMMENT \(EDIT\)](#)

Alla Biblioteca Forteguerriana di Pistoia appuntamento con la presentazione del "Quaderno di Archimeeting" di ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) dedicato all'Archivio della Casa Museo Sigfrido Bartolini. L'appuntamento si terrà oggi, **giovedì 3 ottobre** (ore 16.30) e vedrà la presenza di **Caterina Del Vivo** (presidente ANAI Toscana) e **Elena Gonnelli** (archivista). Con loro, **Simonetta Bartolini** (Associazione Centro Studi-Casa Museo Sigfrido Bartolini) e **Adriano Rigoli** presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

I "Quaderni di Archimeetings"

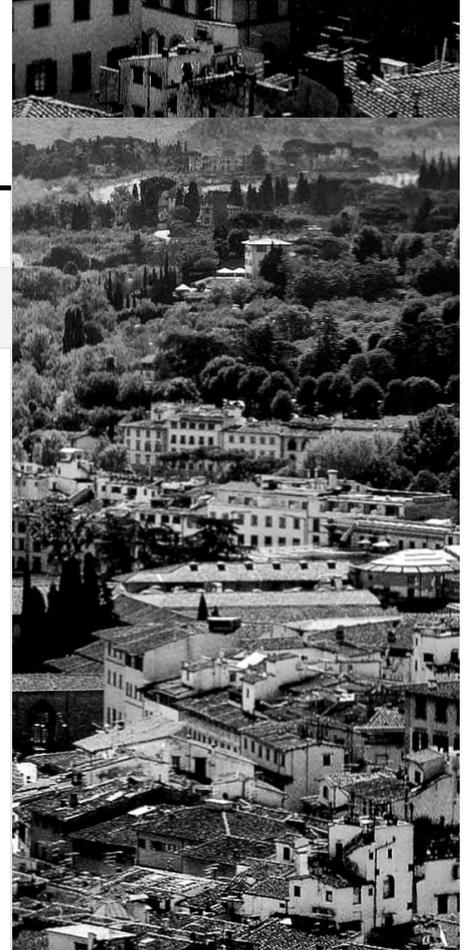
I "Quaderni di Archimeetings" nascono dall'esperienza delle visite di Archimeetings, ideate da ANAI per illustrare il mondo degli archivi a un pubblico più vasto dell'utenza abituale. Pensati per i "non addetti ai lavori", i testi sono volutamente semplici. Ma sono scritti da professionisti garantendo così al lettore l'esattezza dei contenuti, la professionalità dell'archivista, in modo da rendere comprensibile e fruibile questo patrimonio culturale.

L'Archivio Sigfrido Bartolini

L'Archivio Sigfrido Bartolini comprende la corrispondenza, gli scritti editi e inediti, la rassegna stampa e un importante fondo fotografico dell'artista pistoiese. Testimonianze sedimentate nel corso della sua vita, conservate e tramandate attraverso le attività di valorizzazione della sua figura e della sua opera dal Centro studi Sigfrido Bartolini. Al fondo principale si aggiungono due fondi aggregati: quello di Barna Occhini e quello di Giulio Innocenti, due intellettuali legati da intensa amicizia con Bartolini. Il testo è il frutto delle attività di riordino e descrizione archivistica iniziate nel 2015.

Una mappa del patrimonio archivistico toscano

Le notizie si articolano in tre grandi sezioni. Le sedi dove gli archivi sono conservati, la storia e le caratteristiche dell'archivio, la descrizione dei principali fondi e delle serie documentarie che li compongono. I Quaderni si presentano così come delle piccole guide e rappresentano una mappatura, sia pure parziale e limitata, del ricco patrimonio archivistico disseminato sul territorio toscano.





News dalle Pubbliche Amministrazioni
della Città Metropolitana di Firenze 

[\[Libri, Biblioteche\]](#)

Comune di Pistoia

Pistoia. Presentazione di un libro su Sigfrido Bartolini alla Forteguerriana e una guida di Pistoia alla San Giorgio

Gli appuntamenti per giovedì 3 ottobre alle ore 17. In biblioteca Forteguerriana interverranno le curatrici Simonetta Bartolini, Pamela Giorgi e Elena Gonnelli, in biblioteca San Giorgio, lo storico dell'arte Lorenzo Cipriani



In ciclo “Leggere, raccontare, incontrarsi...” propone per giovedì 3 ottobre, sempre alle 17, due appuntamenti. La sala Gatteschi della biblioteca Forteguerriana ospiterà la presentazione del volume L'archivio Sigfrido Bartolini, curato da Simonetta Bartolini, Pamela Giorgi ed Elena Gonnelli, mentre nell'auditorium Terzani della biblioteca San Giorgio si parlerà del libro Pistoia. Arte, storia, cultura. Percorsi alla scoperta della città di Lorenzo Cipriani.

All'incontro in Forteguerriana saranno presenti Simonetta Bartolini ed Elena Gonnelli. Interverrà, quindi, Caterina Del Vivo, presidente del consiglio direttivo della sezione ANAI (Associazione nazionale archivistica italiana) Toscana.

Nato a Pistoia nel 1932, Sigfrido Bartolini è stato incisore, pittore e scrittore. La sua arte, che si è manifestata nella realizzazione di xilografie, incisioni all'acquaforte, acquerelli, pitture a olio, ma anche nella composizione di saggi di varia natura, ha utilizzato uno stile ricco di conoscenze importanti, senza rinunciare a un linguaggio popolare, ironico, sottilmente polemico, fatto di toscanismi, anzi di “pistoiesismi” dovuti al contatto di quegli artisti che gli furono amici e compagni di strada. Bartolini è morto a Firenze nel 2007. Dopo la sua scomparsa, i familiari si sono dedicati a valorizzarne l'opera e la figura, facendo della sua abitazione in via di Bigiano una casa-museo, aperta al pubblico dal 2011 e inserita nel circuito delle Case della memoria.

Nel gennaio 2012 nasce l'Associazione Centro studi Sigfrido Bartolini. Il suo archivio, conservato nella casa-museo, comprende la corrispondenza, gli scritti editi e inediti, la rassegna stampa e un importante fondo fotografico dell'artista sedimentati nel corso della sua vita, conservati e tramandati attraverso le attività di valorizzazione della sua figura e della sua opera, messe in atto dal Centro studi Sigfrido Bartolini. A questo fondo principale si aggiungono due fondi aggregati: quello di Barna Occhini e quello di Giulio Innocenti, due intellettuali legati da intensa amicizia con Bartolini. Questo piccolo testo è il frutto delle attività di riordino e descrizione archivistica iniziate nel 2015.

L'appuntamento alla biblioteca San Giorgio si concentrerà sul libro Pistoia. Arte, storia, cultura. Percorsi alla scoperta della città di Lorenzo Cipriani, recentemente pubblicato dalla casa editrice Gli ori. Insieme all'autore interverrà Claudio Rosati, storico e ricercatore da sempre impegnato nello studio delle tradizioni popolari e della storia sociale.

Il libro è una guida, pubblicata contemporaneamente in italiano e inglese, che accompagna il lettore alla scoperta di Pistoia attraverso una serie di itinerari che seguono le quattro antiche porte di accesso alla città sulla cinta muraria, corrispondenti ai rioni cittadini, e il centro storico, senza trascurare i dintorni e le bellezze che si trovano nelle zone immediatamente fuori dalle mura. Si tratta di un volumetto agile e curato, pensato per i turisti, ma anche per i pistoiesi curiosi di approfondire la conoscenza della propria città, che contiene una descrizione aggiornata e completa dei maggiori monumenti e delle opere d'arte, con approfondimenti su musei, personaggi storici, curiosità, tradizioni, eventi locali e possibili gite fuori porta.

Lorenzo Cipriani è storico dell'arte ed esperto nella conservazione e gestione dei beni culturali. Lavora da anni nel campo della didattica dell'arte, da quella medievale a quella contemporanea, per musei, collezioni private, università, centri di studio e

amministrazioni pubbliche. Cura la gestione dell'attività espositiva presso la Galleria Vannucci Arte Contemporanea di Pistoia. Tiene conferenze sui motivi dell'arte contemporanea e sull'iconografia del passato. È autore di testi critici per pubblicazioni di carattere storico-artistico.



[\[+\]ZOOM](#)

Sigfrido Bartolini

01/10/2019 13.38

Comune di Pistoia

#gonews.it®

Empolese | Valdelsa

mercoledì 13 novembre 2019 - 22:48

HOME EMPOLESE - VALDELSA

<< INDIETRO



Fucecchio ricorda Colette Rosselli, la moglie artista di Indro Montanelli

04 ottobre 2019 10:43 Cultura **Fucecchio**

(foto da Facebook)

Giornalista, pittrice, illustratrice di libri per l'infanzia, maestra di buone maniere, Colette Rosselli Montanelli sarà ricordata sabato 5 ottobre presso la Fondazione Montanelli Bassi da due esperte che ne hanno studiato a fondo l'opera: Francesca Allegri e Federica De Paolis. La prima è autrice di un libro, "Voci dal silenzio", dedicato alle mogli e compagne di personaggi illustri, che talvolta sono rimaste nell'ombra, ma che invece hanno avuto qualità artistiche o letterarie degne di essere ricordate. E tale è stata senz'altro Colette Rosselli, moglie di Indro Montanelli, nota soprattutto come giornalista, che per lunghi anni ha curato la corrispondenza con le lettrici di periodici destinati a un pubblico femminile, ma che ha avuto anche altri talenti, come una straordinaria creatività nel realizzare libri illustrati per l'infanzia e un'originale personalità artistica nella pittura. Francesca Allegri la racconterà nel contesto di altre donne di cui si parla nel suo libro. Il ricordo di Colette Rosselli sarà approfondito da Federica De Paolis, attenta studiosa e collaboratrice da anni della Fondazione Montanelli Bassi, autrice di un saggio pubblicato recentemente che illustra la poliedrica personalità della moglie di Montanelli.

L'appuntamento è nell'auditorium della Fondazione Montanelli Bassi sabato 5 ottobre alle ore 17. L'incontro è organizzato in collaborazione con l'Associazione Case della Memoria e con il Centro Italiano Femminile di Fucecchio.

PUBBLICITÀ

L'inaugurazione alle 17. Domani percorso e laboratori didattici per bambini

Alla Casa Museo Ivan Bruschi inaugura la mostra "Incanti"

AREZZO

■ Inaugura alle 17 e sarà aperta fino al 12 gennaio 2020, la mostra "Incanti. Episodi della pittura europea al tempo delle avanguardie", con opere di Henri Rousseau il Doganiere, Gino Severini, René Magritte e Alberto Savinio esposte all'interno della Casa Museo Ivan Bruschi. Si respirerà l'aria delle avanguardie del Novecento così ad Arezzo, grazie all'iniziativa della Fondazione Ivan Bruschi, amministrata da UBI Banca, con il patrocinio del Comune di Arezzo e realizzata anche

grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze. La mostra "Incanti" fa parte del Fuorimostra di "Natalia Goncharova. Una donna e l'Avanguardia tra Gauguin, Matisse e Picasso" della Fondazione Palazzo Strozzi di Firenze, che contribuisce all'allestimento con video dedicato all'artista russa. Nell'esposizione è presente uno spazio dedicato alla didattica: la mostra è arricchita di documenti figurativi che consentono un percorso 'narrativo' a disposizione dell'attività divulgativa, da sempre privilegiata nel contesto degli eventi organizzati dalla Fondazione



Casa Bruschi L'edificio di Corso Italia ospita la mostra "Incanti" e i laboratori didattici. Il programma della due-giorni della Fiera alla Casa Museo amministrata da Ubi Banca

Bruschi. Domani, alle 15.30, è infatti in programma "Incanti... uno Stargate per nuovi mondi e galassie", un percorso e laboratorio didattico sulle opere di Rousseau il Doganiere, René Magritte, Gino Severini e Alberto Savinio presenti alla mostra di Casa Bruschi. Attraverso giochi, espedienti didattici, suggestioni e confronti lo "Stargate" svelerà mondi incantati, non solo quelli visti e dipinti da questi artisti ma innumerevoli altri che i bambini creeranno con la loro fantasia. Iniziativa dedicata ai bambini a partire dai 5 anni. Info: www.fondazioneivanbruschi.it.

Fucecchio

Alla Fondazione Montanelli la dedica a donna Letizia

NELL'AMBITO de «L'eredità delle donne 2019» e in occasione della presentazione del libro di Francesca Allegri 'Voci dal silenzio', oggi alle 17 alla Fondazione Montanelli Bassi, la stessa Allegri e Federica De Paolis parleranno di Colette Rosselli Montanelli. L'iniziativa vede la collaborazione di Associazione nazionale Case della Memoria e Centro italiano femminile di Fucecchio.

LA STAGIONE CONCERTISTICA



L'Orchestra della Toscana terrà tre concerti durante la stagione musicale 2019-2020

Le Giornate Busoniane si apriranno con l'omaggio al compositore Vacchi

EMPOLI. Una nuova stagione concertistica nel segno di Ferruccio Busoni. La programmazione 2019-2020 propone un cartellone variegato che rispecchia Empoli, città della musica, dove la cultura e il fare

cultura sono il 'sale' della vita quotidiana. Le location della 'Stagione' restano teatri, sale e chiese: Cenacolo degli Agostiniani, Palazzo delle Esposizioni, Teatro Shalom e Collegiata di Sant'Andrea.

«La nuova stagione concertistica offre ancora una volta un programma di altissimo livello, risultato di un lavoro di qualità che da sempre contraddistingue il Centro Musicale Ferruccio Busoni. Sarà come sem-

pre - spiega l'assessore alla cultura **Giulia Terreni** - un viaggio che coinvolgerà il folto pubblico che segue le Giornate Busoniane e poi i concerti del 2020».

Quest'anno le Giornate Busoniane 2019 si aprono con un concerto fuori abbonamento del Contempoartensemble, nucleo di solisti che sceglie come proprio ambito il Novecento e la contemporaneità a livello internazionale. Il concerto inserito nell'iniziativa della Siae "Classici di oggi", è un omaggio ai 70 anni del compositore italiano **Fabio Vacchi** (30 ottobre). Seguiranno due

omaggi due omaggi a Nino Rota per il quarantesimo anniversario della sua scomparsa. Il primo (29 novembre) con l'Orchestra Sinfonica di Sanremo, ormai presenza fissa nel cartellone della Stagione, diretta da **Giancarlo de Lorenzo**, con la flautista **Luisa Sello**. Il secondo (13 dicembre) con **Pierluigi Camicia**, pianista barese tra i più eminenti interpreti e didatti italiani. Le Giornate Busoniane 2019, inoltre, vedono ancora una volta la collaborazione con i Concerti di Sant'Andrea: il 3 novembre saremo nella Collegiata di Sant'Andrea per il concerto inaugurale del grande organo restaurato con l'organista **Paolo Oreni**.

Come di consueto, i Concerti 2020 spaziano su generi diversi, pur mantenendo costante il livello dell'offerta. Iniziamo con i tre appuntamenti dell'Orchestra della Toscana, ospite regolare dell'nostre stagioni: il primo appuntamento (14 gennaio) vede il ritorno di **Dmitri Sitkovetsky**. Il secondo (14 febbraio) vede un altro graditissimo ritorno: **Giovanni Sollima** torna a dirigere l'Orchestra della Toscana, accompagnato dal suo prodigioso violoncello. Terzo appuntamento (20 marzo) con **Richard Galliano**. Il programma del fisarmonicista, bandoneonista, compositore e direttore francese è incentrato su pagine proprie e di **Astor Piazzolla**.

COMUNICATO STAMPA

(con preghiera di pubblicazione e diffusione)

Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Marieda Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca). Info: www.casedellamemoria.it

UFFICIO STAMPA

 etao.in etao.in media & comunicazione

via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070

Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246

Etaoin - Media & Comunicazione

Firenze - Roma

NOTIZIA



Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti

Al Cimitero agli Allori si ricordano gli uomini e le donne della WWI

Firenze, 24 ottobre 2019 – Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'**Associazione Nazionale Case della Memoria** in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "**Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra**". L'ultimo evento è stato la mostra omonima al **Castello Sonnino di Montespertoli**, Casa della Memoria di **Sidney Sonnino** che fu **ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi**.

L'appuntamento è per **sabato 2 novembre** (ore 11) al **Cimitero Evangelico agli Allori** di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della **Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate** (4 novembre 1919), si terrà una **Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro** in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "**I Solisti di Firenze**".

L'iniziativa si terrà alla presenza di **Eugenio Giani** presidente del Consiglio Regionale della Toscana, **Francesca Paoletti** presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa **Caterina de Renzis Sonnino** del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore **Eliseo Longo** della Chiesa dei Fratelli e di **Adriano Rigoli** e **Marco Capaccioli**, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le **tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto**. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la **visita guidata del Cimitero degli Allori** dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla **tomba della famiglia Sonnino**. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà **Grazia Gobbi Sica** autrice del volume "**In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze**" (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Viesseux, 2016).

 [Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti](#)



© Etaoin
Etaoin di Lisa Ciardi e Fabrizio Morviducci
PI 05246000482
e-mail info@etaoin.it
[cookie policy](#)



Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti

24 Ottobre 2019



Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'**Associazione Nazionale Case della Memoria** in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "**Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra**". L'ultimo evento è stato la mostra omonima al **Castello Sonnino di Montespertoli**, Casa della Memoria di **Sidney Sonnino** che fu **ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi**.

L'appuntamento è per **sabato 2 novembre** (ore 11) al **Cimitero Evangelico agli Allori** di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della **Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate** (4 novembre 1919), si terrà una **Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro** in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "**I Solisti di Firenze**".

L'iniziativa si terrà alla presenza di **Eugenio Giani** presidente del Consiglio Regionale della Toscana, **Francesca Paoletti** presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa **Caterina de Renzis Sonnino** del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore **Eliseo Longo** della Chiesa dei Fratelli e di **Adriano Rigoli** e **Marco Capaccioli**, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le **tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto**. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la **visita guidata del Cimitero degli Allori** dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla **tomba della famiglia Sonnino**. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà **Grazia Gobbi Sica** autrice del volume **"In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze"** (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux, 2016).

Condividi:



instagram



#gonews.it®

Firenze

mercoledì 13 novembre 2019 - 22:52

HOME FIRENZE E PROVINCIA

<< INDIETRO



Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti

24 ottobre 2019 16:54

Attualità

Firenze



Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra". L'ultimo evento è stato la mostra omonima al Castello Sonnino di Montespertoli, Casa della Memoria di Sidney Sonnino che fu ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi.

L'appuntamento è per sabato 2 novembre (ore 11) al Cimitero Evangelico agli Allori di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate (4 novembre 1919), si terrà una Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "I Solisti di Firenze".

L'iniziativa si terrà alla presenza di Eugenio Giani presidente del Consiglio Regionale della Toscana, Francesca Paoletti presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa Caterina de Renzis Sonnino del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore Eliseo Longo della Chiesa dei Fratelli e di Adriano Rigoli e Marco Capaccioli, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la visita guidata del Cimitero degli Allori dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla tomba della famiglia Sonnino. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà Grazia Gobbi Sica autrice del volume "In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze" (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux, 2016).

Tutte le notizie di Firenze

<< [Indietro](#)

I giocatori di tutto il mondo hanno atteso questo gioco!

Forge of Empires | Sponsorizzato

50 vecchi giocattoli che valgono una fortuna

Bridoza | Sponsorizzato

Chi studia come Project Manager trova lavoro nei primi 2 mesi

Life Learning | Sponsorizzato

A 29 anni, Questa è l'auto che Mario Balotelli guida nei fine

Weight Loss Groove | Sponsorizzato

I giocatori di tutto il mondo hanno atteso questo gioco!

Forge of Empires | Sponsorizzato

[Leggi il seguente articolo >](#)

Personaggi famosi che sono deceduti senza che tu lo sapessi

Healthy George | Sponsorizzato

Circolare NoiPa: prestiti agevolati per Dipendenti Pubblici e Statali

Prestito NoiPA | Sponsorizzato

22 Kg piú leggera - Elisa rivela come ci è riuscita

Foodspring® | Sponsorizzato

Scene da film famosi prima e dopo gli effetti speciali

Post Fun | Sponsorizzato



News dalle Pubbliche Amministrazioni
della Città Metropolitana di Firenze 

[\[Cerimonie - Eventi\]](#)

Redazione di Met

Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti. Al Cimitero agli Allori si ricordano gli uomini e le donne della WWI

Appuntamento sabato 2 novembre (ore 11) in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate



Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo “Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra”. L'ultimo evento è stato la mostra omonima al Castello Sonnino di Montespertoli, Casa della Memoria di Sidney Sonnino che fu ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi.

L'appuntamento è per sabato 2 novembre (ore 11) al Cimitero Evangelico agli Allori di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate (4 novembre 1919), si terrà una Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale “I Solisti di Firenze”.

L'iniziativa si terrà alla presenza di Eugenio Giani presidente del Consiglio Regionale della Toscana, Francesca Paoletti presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa Caterina de Renzis Sonnino del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore Eliseo Longo della Chiesa dei Fratelli e di Adriano Rigoli e Marco Capaccioli, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la visita guidata del Cimitero degli Allori dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla tomba della famiglia Sonnino. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giordina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà Grazia Gobbi Sica autrice del volume “In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze” (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux, 2016).

Associazione Nazionale Case della Memoria

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete 78 case museo in 12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna) che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli,

Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Mariada Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca). Info: www.casedellamemoria.it

24/10/2019 11.06

Redazione di Met

nove

da Firenze

eventi • fatti • opinioni

Home | Cronaca | Economia | Fiorentina | **Q Inchieste & Speciali** | Imprese & Professioni | Dossier | Rubriche ▾ | Servizi ▾ | Contatti

Prima / Mostre / Grande Guerra: una cerimonia per i caduti al Cimitero agli Allori

Rubrica — Mostre

Grande Guerra: una cerimonia per i caduti al Cimitero agli Allori

domenica 27 ottobre 2019 ore 08:45 | Mostre



Appuntamento sabato 2 novembre (ore 11) in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate. La mostra "Le cicatrici della vittoria. Pistoia e le memorie della Grande Guerra" nelle sale Affrescate, con tre conferenze per approfondire il periodo storico

Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'**Associazione Nazionale Case della Memoria** in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo **"Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra"**. L'ultimo evento è stato la mostra omonima al **Castello Sonnino di Montespertoli**, Casa della Memoria di **Sidney Sonnino** che fu **ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi**. L'appuntamento è per **sabato 2 novembre** (ore 11) al **Cimitero Evangelico agli Allori** di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della **Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate** (4 novembre 1919), si terrà una **Cerimonia commemorativa con** **prona di alloro** in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra,

Impostazione cookie

Cerca in archivio

Cerca



L'Amministratore Risponde
AMMINISTRAZIONI S.R.L.

Nuovo ascensore: perché lo devo pagare quasi tutto io?

Sezione sponsorizzata

Europe Direct

Horizon Europe: fondi diretti europei e programma quadro di ricerca e innovazione

Sezione sponsorizzata

Imprese & Professioni

accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "I **Solisti di Firenze**". L'iniziativa si terrà alla presenza di **Eugenio Giani** presidente del Consiglio Regionale della Toscana, **Francesca Paoletti** presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa **Caterina de Renzis Sonnino** del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore **Eliseo Longo** della Chiesa dei Fratelli e di **Adriano Rigoli** e **Marco Capaccioli**, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria. Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le **tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto**. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace. Al termine della cerimonia si terrà la **visita guidata del Cimitero degli Allori** dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla **tomba della famiglia Sonnino**. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, **Alice ed Edith Sonnino de Renzis**. Guida d'eccezione sarà **Grazia Gobbi Sica** autrice del volume **"In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze"** (Firenze, **Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieuzeux**, 2016).

A Pistoia è stata inaugurata venerdì 25 ottobre, nelle sale Affrescate del Palazzo comunale, la mostra **Le cicatrici della vittoria. Pistoia e le memorie della Grande Guerra**, curata dall'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea e dall'associazione "Storia e Città" e patrocinata dal Comune di Pistoia e dal **Cudir**. L'esposizione sarà visitabile gratuitamente fino al 17 novembre. L'allestimento ripercorrerà il dopoguerra e le pesanti eredità del conflitto, alternando la dimensione nazionale con quella locale: lo scontro sociale e politico, l'ascesa del fascismo, la questione del confine orientale, il ritorno dei reduci alla vita civile, la costruzione di una memoria collettiva del conflitto, la gestione dei mutilati e dei "matti di guerra", l'influenza dell'ecatombe bellica sull'arte e sulla cultura. Nel periodo di apertura della mostra si terranno **tre conferenze**. Il primo appuntamento, **Cento anni di Grande Guerra. Cerimonie, monumenti, memorie e contromemorie**, con **Quinto Antonelli** (storico e responsabile dell'Archivio della scrittura popolare del Museo storico del Trentino) si terrà **giovedì 31 ottobre**, alle 17, alla **biblioteca Forteguerriana**. Il secondo incontro, **Il 1917 in Toscana. Proteste e conflitti sociali**, con Roberto Bianchi (professore di storia contemporanea all'Università di Firenze), Andrea Ventura (direttore dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età contemporanea della provincia di Lucca) e Stefano Bartolini (Istituto Storico della Resistenza di Pistoia), è previsto il **9 novembre**, alle 16, nelle sale Affrescate del Palazzo comunale; coordinerà **Andrea Ottanelli** (storico locale). Il terzo, **Dalla Grande Guerra alla Guerra dell'Anello. La Grande Guerra e il giovane Tolkien**, con **Maila Lodoli**, è in programma il **16 novembre**, alle 16 nelle sale Affrescate del Palazzo comunale; presenterà **Francesco Gaiffi (professore di storia e filosofia al liceo classico Forteguerrani di Pistoia)**. L'esposizione sarà visitabile sabato, domenica e festivi dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 18; martedì, giovedì e venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19; mercoledì dalle 10 alle 13. Saranno possibili, previa prenotazione, visite guidate gratuite, rivolte in particolare agli studenti. Per ulteriori informazioni: isresistenza@tiscali.it; info@storiaecitta.it; 348 5825275; 339 6454248; 338 6318990.



Firenze: convegno sulle "Prospettive algoritmiche della giustizia civile"



Francobollo celebrativo per la Cassa Nazionale del Notariato



Si è aperto l'anno accademico 2019/2020 della Libera Accademia di Belle Arti di Firenze

Sei un'azienda?

Hai qualcosa da raccontare? **Contattaci!**

Ultimi articoli



Consolato onorario di Israele: convegno in Palazzo Strozzi



Viola: già in vendita i biglietti per la Coppa Italia



Basket, Pistoia premiata in Regione: "Vera bandiera toscana"



Anziana coppia 37 ore al pronto soccorso di Livorno: l'Asl si scusa

📅 Calendario 2019



Redazione Nove da Firenze

Tag [prima guerra mondiale](#) [giornata dell'unità nazionale e delle forze armate](#) [pistoia](#) [castello sonnino](#) [montespertoli](#) [sidney sonnino](#) [ministro degli esteri](#) [regno d'italia](#) [conferenza di pace di parigi](#)

[Impostazione cookie](#) [firenze](#) [via senese](#) [eugenio giani](#) [consiglio regionale della toscana](#)

📄 Articoli più letti

Ultima Settimana

Ultimo Mese

Case della Memoria, a Firenze una cerimonia per i caduti della Grande Guerra



Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra". L'ultimo evento è stato la mostra omonima al Castello Sonnino di Montespertoli,...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agcult.it (mailto:marketing@agcult.it).

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgCult registrati (/subscribe) alla Newsletter settimanale gratuita.

Chiudi annuncio | x

2 novembre, commemorazione caduti Grande Guerra a Allori Firenze

asknews Xfi
Asknews 31 ottobre 2019



Firenze, 31 ott. (asknews) - Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra". L'appuntamento è per sabato 2 novembre (ore 11) al Cimitero Evangelico agli Allori di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate (4 novembre 1919), si terrà una Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "I Solisti di Firenze".

L'iniziativa si terrà alla presenza di Eugenio Giani presidente del Consiglio Regionale della Toscana, Francesca Paoletti presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa Caterina de Renzis Sonnino del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore Eliseo Longo della Chiesa dei Fratelli e di Adriano Rigoli e Marco Capaccioli, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria. Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la visita guidata del Cimitero degli Allori dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla tomba della famiglia Sonnino.



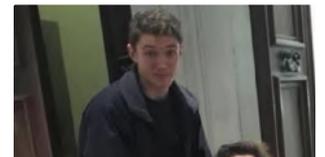
Inizia la conversazione

[Accedi per pubblicare un messaggio.](#)



Euronews Sera | TG europeo, edizione di mercoledì 13 novembre 2019
Euronews

Potrebbe interessarti anche...



Ragazzo di 22 anni scomparso a Firenze: trovato morto nella sua auto
notizie.it



Volevano far saltare in aria una moschea, 12 indagati nel Senese
AGI



Inchiesta sull'estremismo di destra, 12 indagati tra Firenze e Siena
notizie.it



Mercoledì 13 Novembre 2019

[HOME \(/\)](#) [POLITICA \(/POLITICA\)](#) [ECONOMIA \(/ECONOMIA\)](#) [ESTERI \(/ESTERI\)](#) [CRONACA \(/CRONACA\)](#) [REGIONI \(/REGIONI\)](#) [SPORT \(/SPORT\)](#) [CULTURA \(/CULTURA\)](#)[SPETTACOLO \(/SPETTACOLO\)](#) [NUOVA EUROPA \(/NUOVA-EUROPA\)](#) [VIDEO \(/VIDEO\)](#)

ALTRE SEZIONI

[SPECIALI](#) [Cyber Affairs \(/cyber-affairs\)](#) [Libia-Siria \(/libia-siria\)](#) [Africa \(/africa\)](#) [Asia \(/asia\)](#) [Nomi e nomine \(/nomi-e-nomine\)](#) [Crisi Climatica \(/crisi-climatica\)](#)[Home \(http://www.askanews.it\)](http://www.askanews.it) [Cronaca \(/cronaca\)](#) 2 novembre, commemorazione caduti Grande Guerra a Allori Firenze[2 NOVEMBRE \(/TAG/2-NOVEMBRE\)](#) [Giovedì 31 ottobre 2019 - 09:09](#)

2 novembre, commemorazione caduti Grande Guerra a Allori Firenze

Alle 11, alla presenza di Giani



Firenze, 31 ott. (askanews) – Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra". L'appuntamento è per sabato 2 novembre (ore 11) al Cimitero Evangelico agli Allori di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate (4 novembre 1919), si terrà una Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "I Solisti di Firenze".

L'iniziativa si terrà alla presenza di Eugenio Giani presidente del Consiglio Regionale della Toscana, Francesca Paoletti presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa Caterina de Renzis Sonnino del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore Eliseo Longo della Chiesa dei Fratelli e di Adriano Rigoli e Marco Capaccioli, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria. Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono

ancora oggi le tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la visita guidata del Cimitero degli Allori dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla tomba della famiglia Sonnino.

CONDIVIDI SU:



([https://share.flipboard.com/bookmarklet/popout?](https://share.flipboard.com/bookmarklet/popout?v=2&title=2%20novembre%2C%20commemorazione%20caduti%20Grande%20Guerra%20a%20Allori%20Firenze&url=https%3A%2F%2Fw)

ARTICOLI CORRELATI: [v=2&title=2%20novembre%2C%20commemorazione%20caduti%20Grande%20Guerra%20a%20Allori%20Firenze&url=https%3A%2F%2Fw](https://www.youtube.com/playlist?list=PLuy1AWZActoeZ-WHYkyfsdxuZnz4oslyK)
novembre-
commemorazione-

caduti-
grande-
guerra-



Consiglio Regionale

TG Web Lombardia

(<https://www.youtube.com/playlist?list=PLuy1AWZActoeZ-WHYkyfsdxuZnz4oslyK>)
a-
allori-

firenze-

VIDEO

[pn_20191031_00029%2F&t=1573680968315&utm_campaign=tools&utm_medium=article-](https://www.youtube.com/watch?v=20191031_00029%2F&t=1573680968315&utm_campaign=tools&utm_medium=article-)



(/video/2019/11/13/spazio-parmitano-e-la-eva-storica-per-estendere-la-vita-dellams-20191113_video_19402425)

Spazio, Parmitano e la Eva storica per estendere la vita dell'Ams (/video/2019/11/13/spazio-parmitano-e-la-eva-storica-per-estendere-la-vita-dellams-20191113_video_19402425)





Cerimonia per i caduti della Grande Guerra con "I Solisti di Firenze" al Cimitero agli Allori

02-11-2019



Sabato 2 Novembre 2019, alle ore 11.00, al **Cimitero Evangelico agli Allori** di Firenze (via Senese 184) si terrà, in occasione del **primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate** (4 novembre 1919), la Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "**I Solisti di Firenze**".

L'iniziativa sarà alla presenza di **Eugenio Giani** presidente del **Consiglio Regionale della Toscana**, **Francesca Paoletti** presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa **Caterina de Renzis Sonnino del Castello Sonnino di Montespertoli**, del pastore **Eliseo Longo** della Chiesa dei Fratelli e di **Adriano Rigoli** e **Marco Capaccioli**, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel **Cimitero Evangelico degli Allori**, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al **termine della cerimonia si terrà la visita guidata del Cimitero degli Allori** dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla tomba della famiglia Sonnino. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà Grazia Gobbi Sica autrice del volume "In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze" (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux, 2016).

Si conclude con un evento simbolico il ciclo di **eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria** in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra".

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete 78 case museo in 12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna) che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Marieda Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca).

Maggiori informazioni: www.casedellamemoria.it

AC



la **RAD** in TV
dal lunedì al venerdì
10-12 16-18

CLIVO
CANALE 680 **DVB**
La NUOVA TV Empolese-Valdelsa-Valdarno



Sagre e Feste **FIRENZE**

mercoledì 2 ottobre 2019

Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti

Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'Associazione Nazionale Case della Memoria in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra". L'ultimo evento è stato la mostra omonima al Castello Sonnino di Montespertoli, Casa della Memoria di Sidney Sonnino che fu ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi.

L'appuntamento è per **sabato 2 novembre** (ore 11) al **Cimitero Evangelico agli Allori di Firenze** (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate (4 novembre 1919), si terrà una Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "I Solisti di Firenze".

L'iniziativa si terrà alla presenza di Eugenio Gianì presidente del Consiglio Regionale della Toscana, Francesca Paoletti presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa Caterina de Renzis Sonnino del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore Eliseo Longo della Chiesa dei Fratelli e di Adriano Rigoli e Marco Capaccioli, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la visita guidata del Cimitero degli Allori dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla tomba della famiglia Sonnino. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà Grazia Gobbi Sica autrice del volume "In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze" (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux, 2016).

Associazione Nazionale Case della Memoria

L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete 78 case museo in 12 regioni italiane (Piemonte, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Puglia, Sicilia e Sardegna) che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Italo Zetti, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Loris Jacopo Bononi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Elémire Zolla, Toti Scialoja e Gabriella Drudi, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi e Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Mauro Giuliani, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Antonio Boschi e Mariada Di Stefano, Francesco Messina, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri e con il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze e la Casa della Memoria di Milano.

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca).

Info:

www.casedellamemoria.it



Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti

Fonte: Ufficio Stampa



FIRENZE – Grande Guerra e Case della Memoria: una cerimonia per i caduti

Sabato 2 novembre in occasione del primo centenario della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate



Redazione • 31 Ottobre 2019 🔥 262 📖 1 minuto di lettura

Una cerimonia di commemorazione dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra. Si conclude con un evento simbolico il ciclo di eventi promossi dall'**Associazione Nazionale Case della Memoria** in occasione del centenario della Prima Guerra Mondiale, dal titolo "**Memoria d'Autore. I Grandi Personaggi e la Grande Guerra**". L'ultimo evento è stato la mostra omonima al **Castello Sonnino di Montespertoli**, Casa della Memoria di **Sidney Sonnino** che fu **ministro degli Esteri del Regno d'Italia dalla neutralità fino alla conferenza di pace di Parigi**.

L'appuntamento è per **sabato 2 novembre** (ore 11) al **Cimitero Evangelico agli Allori** di Firenze (via Senese 184) dove, in occasione del primo centenario della **Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate** (4 novembre 1919), si terrà una **Cerimonia commemorativa con apposizione di una corona di alloro** in memoria dei caduti su tutti i fronti nella Grande Guerra, accompagnata dalle note dell'ensemble vocale "**I Solisti di Firenze**".

L'iniziativa si terrà alla presenza di **Eugenio Giani** presidente del Consiglio Regionale della Toscana, **Francesca Paoletti** presidente Cimitero Evangelico agli Allori, della baronessa **Caterina de Renzis Sonnino** del Castello Sonnino di Montespertoli, del pastore **Eliseo Longo** della Chiesa dei Fratelli e di **Adriano Rigoli** e **Marco Capaccioli**, presidente e vicepresidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria.

Il luogo non è casuale: nel Cimitero Evangelico degli Allori, di proprietà della Chiesa Anglicana, Chiesa Battista, Chiesa dei Fratelli, Chiesa Luterana, Chiesa Riformata Svizzera e Chiesa Valdese, vi sono ancora oggi le **tombe di personaggi che sono morti durante la Prima Guerra Mondiale o sono stati in qualche modo legati al conflitto**. Caduti in guerra e pacifisti, volontari, piloti, crocerossine e decorati con medaglie al valore: uomini e donne che cento anni fa appartenevano a nazioni che combattevano su fronti contrapposti, ma che oggi vivono in pace.

Al termine della cerimonia si terrà la **visita guidata del Cimitero degli Allori** dedicata, in particolare, alle tombe dei personaggi legati alla Grande Guerra e alla **tomba della famiglia Sonnino**. Sidney Sonnino, infatti, nato in una nobile famiglia da padre di origini ebraiche e da madre britannica, era anglicano e durante la sua carriera politica si adoperò moltissimo per la libertà di culto. Nel Cimitero sono sepolti suo padre Isacco (1803-1878) e sua madre Giorgina Terry e due sue sorelle, Alice ed Edith Sonnino de Renzis. Guida d'eccezione sarà **Grazia Gobbi Sica** autrice del volume **"In Loving Memory. Il cimitero agli Allori di Firenze"** (Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux, 2016).

Tag associazione nazionale case della memoria cerimonia commemorazione caduti guerra
cimitero degli allori firenze commemorazione 2 novembre caduti guerra



Toscana



TGR

Edizione delle 19:30

Andato in onda il 02 novembre 2019



Condividi

Ultime edizioni



TGR Edizione delle 19:30
Prossima edizione domani alle 14:00



GR Edizione delle 12:10
Ultima edizione



BUONGIORNO REGIONE Buongiorno Regione Toscana



METEO Edizione delle 19:30
Prossima edizione domani alle 14:20

Archivio

TGR GR BUONGIORNO REGIONE METEO

- RAI 3 Edizione delle 19:30 (13 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 14:00 (12 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione della notte (11 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 19:30 (09 NOV 2019)

- RAI 3 Edizione delle 14:00 (13 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione della notte (12 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 19:30 (10 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 14:00 (09 NOV 2019)

- RAI 3 Edizione della notte (13 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 19:30 (11 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 14:00 (10 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione della notte (09 NOV 2019)

- RAI 3 Edizione delle 19:30 (12 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 14:00 (11 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione della notte (10 NOV 2019)
- RAI 3 Edizione delle 19:30 (08 NOV 2019)

CARICA ALTRO

Tematiche

- Ambiente
- Media
- Salute
- Società
- Trasporti & Viabilità
- Arte & Cultura
- Moda
- Saperi & Sapori
- Spettacolo
- Turismo
- Cronaca
- Politica & Istituzioni
- Scienza & Tecnologia
- Sport

Redazioni

- Abruzzo
- Basilicata
- Calabria
- Campania
- Emilia Romagna
- Friuli Venezia Giulia
- Furlanija Julijska krajina
- Lazio
- Liguria
- Lombardia



👍 0 🗨️ 0 ➦ CONDIVIDI 📌 SALVA ...

 **OGGI IN TOSCANA**
320 iscritti

ISCRIVITI

Categoria [Persone e blog](#)

SALTA LINK DI NAVIGAZIONE



UFFICIO STAMPA

etaoin media & comunicazione